

IPSIA A. S. 2019/2020

PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO ASSE MATEMATICO

e

ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

PROFILI IN USCITA

D.L.gs 13 aprile 2017, n.61

GESTIONE DELLE ACQUE E RISANAMENTO AMBIENTALE

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

Il Coordinatore di Dipartimento Prof. Carlo Chimento

PREMESSA

Alla luce della nostra realtà scolastica, tenuto in debito conto gli obiettivi regionali e le priorità del RAV, il dipartimento intende:

- Motivare le studentesse e gli studenti all'importanza dello studio attraverso didattica laboratoriale (peer to peer; flipped class room; tutoring; role-play; obiettivi di cittadinanza nella progettazione dipartimentale e in quelle disciplinari, dando priorità ad "imparare e ad inserimento dei BES);
- 2. Dare alle studentesse e agli studenti un ruolo attivo nella costruzione (anche collaborativa) di strutture di conoscenze coese e interrelate, per cui la guida istruttiva è volta non solo a veicolare saperi, quanto a produrre autonomia nel problem solving con quei saperi, facendo emergere, sviluppando e migliorando le potenzialità già presenti nel discente;
- 3. Dare l'abilità a saper utilizzare le risorse acquisite in situazioni nuove e mai affrontate prima;
- 4. Inserire gli obiettivi "imparare", "comunicare" ed "agire" in modo autonomo e responsabile;
- 5. Dare prove progettate sulle reali capacità degli allievi, in modo che lavorino in forma autonoma;
- 6. Dare conoscenze, abilità e competenze che garantiscono al soggetto una crescita a livello culturale e professionale nonché la possibilità di sapersi orientare nella società;
- 7. Effettuare prove parallele oggettive per classi, per monitorare le competenze raggiunte nelle discipline coinvolte;
- 8. Effettuare compiti di realtà, essendo uno strumento utile per il consolidamento delle competenze necessarie alla cittadinanza consapevole degli studenti e per un più efficace coinvolgimento degli stessi nella vita scolastica;
- 9. Omogeneità nella progettazione e nel comportamento dei docenti, all'interno di un consiglio di classe.

Introduzione generale al Decreto legislativo 61/2017

Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61 "Revisione dei percorsi dell'istruzione professionale nel rispetto dell'articolo 117 della Costituzione, nonché raccordo con i percorsi dell'istruzione e formazione professionale, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera d), della legge 13 luglio 2015, n. 107", pubblicato nel S.O. alla G.U. n. 112 del 16 maggio 2017, Serie Generale.

La legge 13 luglio 2015, n.107 "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" detta¹ i principi per la revisione dei percorsi dell'istruzione professionale, in raccordo con i percorsi di istruzione e formazione professionale di competenza regionale. La ridefinizione degli indirizzi e delle articolazioni varato con il D.P.R. 10 marzo 2010, n. 87; e, il potenziamento delle attività con particolare riferimento al primo biennio.

La legge delega, dunque, propone un sostanziale ripensamento dell'assetto ordinamentale degli istituti professionali per superare le criticità emerse nella prima fase di attuazione del D.P.R. 87/2010.

¹ Cfr. art. 1 commi 180, 181, lettera d) e comma 184.

Tali indirizzi sono caratterizzati da profili di uscita da intendere come standard formativi riferiti a un insieme compiuto e riconoscibile di competenze, per ciascun indirizzo si configura un profilo unitario all'interno del quale ci sono ampi spazi di declinazione e di personalizzazione in relazione alle vocazioni della scuola e del territorio.

L'unitarietà del profilo, infatti, assicura la possibilità di corrispondere più efficacemente alle trasformazioni in atto nel sistema economico che potranno, all'interno di un quadro non rigidamente definito e quindi flessibile, trovare spazio per una idonea rimodulazione e per la conseguente riconoscibilità delle necessarie competenze. "Una competenza sia generale, sia di studio, sia di lavoro che si sviluppa in un contesto nel quale lo studente è coinvolto, personalmente o collettivamente, nell'affrontare situazioni, nel portare a termine compiti, nel realizzare prodotti, nel risolvere problemi, che implicano l'attivazione e il coordinamento operativo di quanto sa, sa fare, sa essere o sa collaborare con gli altri. Ciò vale sia nel caso delle competenze legate allo sviluppo della padronanza della lingua italiana, della lingua straniera, della matematica e delle scienze, sia alla progressiva padronanza delle tecnologie e tecniche di progettazione, realizzazione e controllo di qualità nel settore di produzione di beni e/o servizi caratterizzanti il proprio indirizzo, sia per quanto riguarda quelle che, nel documento sull'obbligo di istruzione, sono chiamate competenze di cittadinanza. Un ruolo centrale, come risulta dalla stessa definizione europea di competenza, è svolto dalla qualità delle conoscenze e delle abilità sviluppate nei vari ambiti di studio. Esse infatti devono essere non solo acquisite a un buon livello di comprensione e di stabilità, ma devono anche rimanere aperte a una loro mobilizzazione e valorizzazione nel contesto di ogni attività di studio, di lavoro o di una vita sociale".

Per consolidare il legame strutturale con il mondo del lavoro e delle professioni, ciascuno dei due indirizzi di studio è stato correlato ad una o più delle attività economiche referenziate ai codici ATECO.

Profilo di Uscita dei Percorsi di Istruzione Professionale Area Generale

Il nuovo modello didattico e organizzativo dei percorsi di istruzione professionale è caratterizzato da una marcata personalizzazione degli apprendimenti al fine di corrispondere efficacemente alle esigenze delle studentesse o degli studenti, attraverso l'elaborazione di un Progetto Formativo Individuale e l'attivazione di metodologie che privilegino l'apprendimento induttivo.

Una delle caratteristiche del nuovo modello si fonda sulla possibilità di attuare i passaggi tra i percorsi dell'istruzione professionale e quelli dell'istruzione e formazione professionale, attraverso vari strumenti, tra cui l'accertamento delle competenze, abilità e conoscenze maturate da ciascuna studentessa o studente in relazione alle Unità di Apprendimento (UDA). Viene altresì prevista l'organizzazione di un sistema tutoriale che affianchi il giovane nei processi di apprendimento per garantire a ciascuno il migliore successo formativo.

Nel primo biennio, i risultati di apprendimento dell'area di istruzione generale sono in linea di continuità con gli assi culturali (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico e storico-sociale) dell'obbligo di istruzione e si caratterizzano per il collegamento con le discipline di indirizzo. La presenza di saperi scientifici e tecnologici, tra loro interagenti, permette, infatti, un più solido rapporto, nel metodo e nei contenuti, tra scienza, tecnologia e cultura umanistica.

L'asse matematico garantisce l'acquisizione di saperi e competenze che pongono lo studente nelle condizioni di possedere una corretta capacità di giudizio e di sapersi orientare consapevolmente nei diversi contesti del mondo contemporaneo.

Al termine dell'obbligo d'istruzione, gli studenti acquisiscono le abilità necessarie per applicare i principi ed i processi matematici di base, nonché per seguire e vagliare la coerenza logica delle argomentazioni proprie e altrui.

I percorsi didattici saranno caratterizzati dalla progettazione interdisciplinare riguardante gli assi culturali e saranno organizzati, sin dalla prima classe, per unità di apprendimento. "La consapevolezza, che tutti gli insegnanti dovrebbero raggiungere circa il ruolo degli apporti delle loro discipline allo sviluppo delle competenze intese, favorisce la presenza di un ambiente educativo nel quale studenti e docenti collaborano in tale direzione. Si tratta di promuovere una pratica formativa segnata dall'esigenza di favorire un'acquisizione di conoscenze e abilità del cui valore, ai fini dello sviluppo personale, culturale e professionale indicate nelle competenze finali da raggiungere, siano consapevoli sia i docenti, sia gli studenti. Ciò implica l'uso di metodi che coinvolgono l'attività degli studenti nell'affrontare questioni e problemi di natura applicativa (alla propria vita, alle altre discipline, alla vita sociale e lavorativa) sia nell'introdurre i nuclei fondamentali delle conoscenze e abilità, sia nel progressivo padroneggiarli. Naturalmente nei primi due anni si tratta di prodotti non particolarmente impegnativi, come le sintesi scritte di testi studiati, alle quali si possono accostare riflessioni personali, esempi di applicazioni pratiche, le argomentazioni critiche o i risultati di discussioni di gruppo (eventualmente in lingua straniera); la ricerca di applicazioni di concetti e principi matematici e/o scientifici a casi di vita quotidiana e/o tecnici; l'individuazione di fondamenti concettuali che fanno da supporto a procedure e tecniche presentate nelle attività di indirizzo; l'impostazione e la realizzazione di piccoli progetti che implichino l'applicazione di quanto studiato; la progettazione di protocolli di laboratorio o di semplici ricerche sperimentali". Per ognuna delle "competenze obbligatorie" dell'allegato A del decreto Legislativo 61/2017, nel modello di programmazione di Dipartimento è stata prevista l'indicazione delle competenze chiave europee e quelle di cittadinanza che, unitamente ad essa, possono essere perseguibili. In coerenza con quanto detto, nelle tabelle che seguono non vanno perciò ricercati elenchi esaustivi di contenuti, ma indicazioni sulle conoscenze fondamentali, nella convinzione che la selezione dei contenuti, soprattutto per le attività e per gli indirizzi di area generale, debba essere affidata soprattutto alla autonoma progettualità delle scuole.

AREA: RILEVAZIONI NAZIONALI

| OBI | ETTIVO: RIDUZI | ONE DEL FENOMENO DEL CHEATING | |
|--|----------------|--|--|
| | PRIORITA' | Migliorare gli spazi e le condizioni di lavoro degli studenti. | |
| CRITICITA' | AZIONE | Selezione di locali più idonei alla somministrazione delle prove INVALSI. | |
| Spazi esigui e banchi doppi. | ATTUAZIONE | Disposizione di banchi individuali, adeguatamente distanziati e distribuzione strategica degli allievi, nei locali più spaziosi all'interno della struttura scolastica | |
| | MONITORAGGIO | Redazione di report finale attestante la corretta implementazione dell'azione. | |
| CRITICITA' | PRIORITA' | Aumentare il coinvolgimento di famiglie e studenti. | |
| Sagrag companies a | AZIONE | Intensificare la comunicazione. | |
| Scarsa consapevolezza degli alunni e delle famiglie, malgrado l'impegno informativo | ATTUAZIONE | Fornire dettagliate informazioni a genitori e alunni tramite colloqui in classe, incontri scuola-famiglia, contatti telefonici, avvisi sul registro elettronico, sul sito della scuola e cartacei con ricevuta di ritorno. | |
| dell'istituzione scolastica. | MONITORAGGIO | Redazione di report finale attestante la corretta implementazione dell'azione. | |
| CRITICITA' | PRIORITA' | Migliorare il senso di autostima e di autoefficacia | |
| Senso di | AZIONE | Attivazione di rinforzi positivi. | |
| inadeguatezza e timore del confronto con altre realtà | ATTUAZIONE | Continui e costanti gratificazioni in risposta a risultati positivi anche minimi, marginalizzando l'errore e rendendolo esperienza costruttiva e quindi di rinforzo. | |
| scolastiche, da parte degli allievi. | MONITORAGGIO | Somministrazione agli allievi di un questionario strutturato per verificare il rinforzo dell'autostima e dell'autoefficacia. | |
| CRITICITA' | PRIORITA' | Incoraggiare simulazioni periodiche | |
| | AZIONE | Intensificare la didattica per competenze | |
| Scarsa preparazione allo svolgimento prove INVALSI | ATTUAZIONE | Somministrazioni di prove che attestino lo sviluppo delle competenze degli allievi e siano coerenti con la tipologia dei quesiti delle prove INVALSI | |
| | MONITORAGGIO | Controllo dell'effettiva somministrazione di simulazioni | |
| | PRIORITA' | Migliorare le competenze di base di matematica | |
| OD VIDIO VIDA | AZIONE | a) Intensificare la didattica per competenze, corredata dall'utilizzo di metodologie didattiche alternative a quella tradizionale. b) Azione correttiva atta a colmare le carenze evidenziate in matematica; | |
| CRITICITA' Punteggi bassi in matematica | ATTUAZIONE | a) Utilizzo della didattica laboratoriale, quale metodologia innovativa, che, includendo il cooperative learning e il peer tutoring, rende gli allievi attori del proprio processo di insegnamento/apprendimento e di quello dei loro pari attraverso uno scambio reciproco. b) Prove simulate INVALSI in digitale mediante piattaforma "Aula or" | |
| | MONITORAGGIO | a) Redazione di una tabella finale esplicativa dei risultati raggiunti nelle simulazioni; b) Rilevazione progressi per aree "Aula or" | |
| | PRIORITA' | Migliorare le competenze di base di italiano | |
| CRITICITA' Punteggi bassi in italiano | AZIONE | Intensificare la didattica per competenze, corredata dall'utilizzo di metodologie didattiche alternative a quella tradizionale. | |
| | ATTUAZIONE | Utilizzo della didattica laboratoriale, quale metodologia innovativa, che, includendo il cooperative learning e il peer tutoring, rende gli allievi attori del proprio processo di insegnamento/apprendimento e di quello dei loro pari attraverso uno scambio reciproco. | |
| | MONITORAGGIO | Redazione di una tabella finale, esplicativa dei risultati raggiunti nelle simulazioni. | |

OBIETTIVI REGIONALI AREA: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

| OBIETTIVO: PROMUOVERE L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA E INTEGRARLE NELLA PROGETTAZIONE CURRICOLARE | | | |
|---|--|--|--|
| AZIONE 1 | Prosecuzione di percorsi di approfondimento/aggiornamento mediante collegio a tema, dipartimenti e divulgazione di materiale informativo e formativo sul sito della scuola e su e-mail personali dei singoli docenti. | | |
| AZIONE 2 | Progettazione di UDA espressione di una didattica significativa, che tiene conto dell'unitarietà del sapere e non si limita alla sola trasmissione di conoscenze e abilità disciplinari, ma tende alla formazione integrale della persona. | | |
| AZIONE 3 | Archiviazione delle attività realizzate su apposita sezione sul sito della scuola, disseminazione attraverso articoli pubblicati su siti online di informazione e comunicazioni alla cittadinanza. | | |
| AZIONE 4 | Predisposizione di un'apposita griglia per la valutazione delle competenze di cittadinanza, integrata con le competenze chiave per l'apprendimento permanente, come strumento di monitoraggio. | | |

OBIETTIVI REGIONALI AREA: PROMOZIONE DEL SUCCESSO FORMATIVO

OBIETTIVO: RIMUOVERE LE RAGIONI SISTEMICHE DELLA VARIANZA TRA CLASSI E CONFERIRE ORGANICITA' ALLE AZIONI PROMOSSE IN TEMA DI PREVENZIONE, ACCOMPAGNAMENTO, RECUPERO E POTENZIAMENTO

| CRITICITA' | PRIORITA' | AZIONE | ATTUAZIONE | MONITORAGGI ₀ |
|---------------------|------------------|--------------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| Limitata | Rafforzare | Pianificazione di | Realizzazione di attività psico- | Report degli incontri tra i |
| concentrazione | autostima, | attività | educative, svolte da docenti di | docenti referenti delle |
| degli studenti | autoefficacia e | progettuali psico- | potenziamento con il supporto | attività psico-educative. |
| durante le prove | controllo delle | educative. | dello psicologo scolastico. | Rilevazione dei progressi |
| INVALSI | emozioni al | | | raggiunti mediante |
| | fine di favorire | | | scheda di monitoraggio. |
| | una giusta | | | |
| | concentrazione | | | |
| Rifiuto delle norme | Educare al | | Progettazione e realizzazione di | I docenti |
| fondanti del vivere | rispetto delle | | UDA avente in oggetto | monitorano i |
| civile. | regole. | | l'acquisizione delle competenze | comportamenti degli |
| | | | di cittadinanza. | alunni e forniscono |
| | | | I docenti forniscono rinforzi | rinforzi positivi per gli |
| | | | positivi per gli atteggiamenti | atteggiamenti conformi |
| | | | conformi alle | alle |
| | | | aspettative. | aspettative. |
| | | | | Rilevazione progressi nei |
| | | | | comportamenti da parte |
| | | | | dei docenti. |
| | | | | Realizzazione del |
| | | | | prodotto finale dell'UDA |
| | | Progetto sulla | Realizzazione di un'attività | Somministrazione di |
| | | legalita' | progettuale avente in oggetto | questionari di |
| | | | l'educazione alla legalità ed il | autovalutazione. |
| | | 0 1 1 1 | rispetto delle regole. | D 11 |
| | | Coinvolgimento | Organizzazione di incontri e | Presenze alle attività |
| | | di figure | seminari a tema, con la presenza | organizzate. |
| | | istituzionali. | di figure istituzionali in grado di | |
| | | | trasmettere il valore delle regole e | |
| | | | delle leggi in una società civile, | |
| | | | anche alla luce di esperienze | |

| | | | vissute. | |
|---------------|----------------|--------------------------------------|---|--|
| Abbandoni | Ridurre la | Controllo | Utilizzo di comunicazioni | Controllo attraverso il |
| | dispersione | puntuale e | verbali e scritte alle famiglie per | registro elettronico. |
| | scolastica | scrupoloso della frequenza | informarle delle assenze dei propri figli. | |
| | Incentivazione | Acquisizione/rin | Realizzazione di un approccio | Colloqui di |
| | alla | forzo | metacognitivo attraverso la | monitoraggio aventi una |
| | motivazione | dell'autostima | pianificazione, il monitoraggio e | duplice finalità: |
| | | mediante la | l'autovalutazione. | sviluppare il discente e |
| | | valorizzazione delle positività e | | motivarlo; pertanto anche la gratificazione |
| | | dei traguardi | | come il |
| | | raggiunti in | | rimprovero costruttivo |
| | | itinere, anche | | fanno |
| | | attraverso la realizzazione di | | parte del monitoraggio. |
| | | relazioni | | momeoraggio. |
| | | affettive e la | | |
| | | richiesta di | | |
| | | prestazioni adeguate | | |
| | | alle possibilità | | |
| | | dei discenti. | | |
| | | Utilizzo di | Utilizzo di ambienti didattici | Uso di |
| | | metodologie didattiche | digitali e applicazioni web che favoriscano un approccio ludico | Piattaforme digitali con cadenza bimestrale per |
| | | innovative | all'apprendimento. | registrare i progressi |
| | | alternative alla | Utilizzo della didattica | della classe, dei singoli e |
| | | didattica | laboratoriale, quale metodologia | per aree di competenze. |
| | | tradizionale. | inno vativa, che, includendo il cooperative learning e il peer | |
| | | | tutoring, rende gli allievi attori | |
| | | | del proprio processo di | |
| | | | insegnamento/apprendimento e di quello dei loro pari attraverso | |
| | | | uno scambio reciproco. | |
| Trasferimenti | Favorire | Incentivazione | Acquisizione/rinforzo | Colloqui di |
| | | della motivazione | dell'autostima mediante la | |
| | accoglienza | | valorizzazione delle positività e dei traguardi raggiunti in itinere | duplice finalità: sviluppare il discente e |
| | | | ma anche attraverso la | motivarlo; pertanto |
| | | | realizzazione di relazioni | anche la gratificazione |
| | | | affettive e la richiesta di | come il rimprovero |
| | | | prestazioni adeguate alle loro possibilità | costruttivo fanno parte del |
| | | | possionica | monitoraggio. |
| | | Utilizzo di | Utilizzo di ambienti didattici | Uso di Piattaforme |
| | | metodologie | digitali e applicazioni web che | digitali con cadenza |
| | | didattiche inno vative | favoriscano un approccio ludico all'apprendimento. | bimestrale per registrare i progressi della classe, dei |
| | | alternative alla | Utilizzo della didattica | singoli e per aree di |
| | | didattica | laboratoriale, quale metodologia | competenze |
| | | tradizionale | innovativa, che, includendo il | |
| | | | cooperative learning e il peer tutoring, rende gli allievi attori | |
| | | | del proprio processo di | |
| | | | insegnamento/apprendimento e | |
| | | | di quello dei loro pari attraverso | |
| | | | uno scambio reciproco | |

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COMPETENZE DI ASSE

L'identità del nostro istituto si connota in primo luogo per l'integrazione tra una base di istruzione generale e l'acquisizione di una cultura a carattere scientifico e tecnologico. L'offerta formativa si articola in un'area di istruzione generale, comune a tutti i percorsi, e di specifiche aree di indirizzo. Pertanto i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente si basano su una più stretta integrazione culturale tra la dimensione umanistica delle competenze e quella scientifico-tecnologico; pur avendo una loro specificità, sia perché la cultura generale necessaria alla formazione delle persone e dei cittadini include una forte attenzione ai temi del lavoro e della tecnologia, sia perché una moderna professionalità richiede oltre alle competenze tecniche, competenze comunicative e relazionali.

Gli assi culturali costituiscono il "tessuto" per la costruzione dei percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave, che preparano i giovani alla vita adulta e che costituiscono la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa. Le nostre studentesse e i nostri studenti devono imparare a saper collegare la cultura tecnica alle altre culture e saper valutare il valore e le conseguenze dell'uso delle tecnologie nella società.

Prima di tutto i docenti e le docenti devono valorizzare l'individuo, operando con l'obiettivo di formare personalità pienamente consapevoli della realtà sociale, professionale, ambientale, politica, economica e giuridica alla quale si appartiene e nella quale si vive.

L'allievo deve acquisire competenze, flessibili e trasversali, che rendano agevole l'introduzione nel mondo del lavoro o la prosecuzione degli studi, affinché chi apprende possa e sappia "imparare ad imparare", affinché diventi in grado di utilizzare i saperi e le abilità appresi in contesti nuovi, personali, concreti e non astratti. Il C.D. ha individuato le seguenti competenze trasversali da promuovere nelle classi come di seguito indicato:

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare a imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale e informale), anche in funzioni dei tempi disponibili e delle proprie strategie.

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti

Comunicare o comprendere: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità

Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo,

cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

COMPETENZE DI ASSE

ASSE MATEMATICO

- Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.
- 2. Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica.

ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

- Utilizzare correttamente e descrivere il funzionamento di sistemi e/o dispositivi complessi anche di uso corrente.
- 2. Gestire progetti.

COMPETENZE TRASVERSALI COMUNI

La scuola è luogo di formazione e valorizzazione della persona umana, poiché opera con l'obiettivo di formare personalità integrate, complete, pienamente consapevoli della realtà sociale, professionale, ambientale, politica, economica e giuridica nella quale si vive. Inoltre la scuola ha il compito di sviluppare nei discenti le potenzialità nel cogliere le sfide presenti nella realtà e poterle gestire autonomamente, anche, perché la cittadinanza attiva non riguardi solo l'ambito giuridico o umanistico ma deve estendersi anche all'ambito tecnico-scientifico. Il mondo in cui viviamo è attraversato da grandi trasformazioni economiche, tecnologiche e scientifiche, la preparazione delle studentesse e degli studenti viene, quindi, articolata, arricchita e potenziata in modo da aiutarli nell'acquisizione di competenze, flessibili e trasversali, che rendano più agevole l'introduzione nel mondo del lavoro o la prosecuzione degli studi. Il CD ha individuato le seguenti competenze trasversali da promuovere nelle classi:

PRIMO BIENNIO

- *Imparare ad imparare*: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- *Collaborare e partecipare*: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- *Agire in modo autonomo e responsabile*: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- *Risolvere problemi:* affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- *Individuare collegamenti e relazioni*: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.
- Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E DI CITTADINANZA

La valutazione delle competenze chiave europee e di cittadinanza da certificare alla fine dell'obbligo scolastico è effettuata dai consigli di classe allo scopo di garantirne la comparabilità. Adottando un preciso modello, si dà una prima risposta alle esigenze di trasparenza e comparabilità dei risultati conseguiti dagli studenti e dalle studentesse dopo la valutazione condotta collegialmente dai consigli di classe sulla base delle proposte dei singoli docenti e dei risultati di misurazione valide e affidabili.

COMPETENZA DI RIFERIMENTO

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali

| L | | |
|----------------------------|--|---|
| ASSI CULTURALI | ABILITA' | CONOSCENZE |
| Scientifico tecnologico | 1. Saper cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli, avendo come base imprescindibile delle conoscenze di base nell'area scientifica di settore. | I. Le basi fondamentali relative alla composizione della materia e alle sue trasformazioni 2. Le caratteristiche basilari relative alla struttura degli esseri viventi e alla loro interazione con l'ambiente 3. Gli aspetti fondamentali relativi al clima, all'ambiente naturale e i principali effetti dell'interazione con le attività umane 4. L'ambiente con particolare riferimento agli aspetti fondamentali relativi al clima e ai principali effetti della sua interazione con le attività umane |

| | COMPETENZA DI RIFERIMENTO | | | | |
|----------------------------|--|------------------------------------|--|--|--|
| Utilizzare il patrimor | Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze | | | | |
| comunicative nei vari c | ontesti: sociali, culturali, scientifici, econ | omici, tecnologici e professionali | | | |
| ASSI CULTURALI | ABILITA' CONOSCENZE | | | | |
| Scientifico tecnologico | Sintetizzare la descrizione di un fenomeno naturale mediante un linguaggio appropriato | | | | |

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

| | intervenute her corso der tempo | | | | |
|-------------------------|---|---|--|--|--|
| ASSI CULTURALI | ABILITA' | CONOSCENZE | | | |
| Scientifico tecnologico | Acquisire una visione unitaria dei fenomeni geologici, fisici ed antropici che intervengono nella modellazione dell'ambiente naturale Comprendere gli elementi basilari del rapporto tra cambiamenti climatici ed azione antropica Saper cogliere l'importanza di un uso razionale delle risorse naturali e del concetto di sviluppo responsabile Saper cogliere il ruolo che la ricerca scientifica e le tecnologie possono assumere per uno sviluppo | Le principali forme di energia e le leggi fondamentali alla base delle trasformazioni energetiche Significato di ecosistema e conoscenza dei suoi componenti Cicli biogeochimici fondamentali (ciclo dell'acqua, del carbonio) Aspetti basilari della dinamica endogena ed esogena della Terra | | | |
| | equilibrato e compatibile | | | | |

COMPETENZA DI RIFERIMENTO

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

| prospective interestation of all time series at season of at the vote | | | | |
|---|---|--|--|--|
| ASSI CULTURALI | ABILITA' | CONOSCENZE | | |
| Scientifico tecnologico | Individuare linguaggi e contenuti nella storia della scienza e della cultura che hanno differenziato gli apprendimenti nei diversi contesti storici e sociali | influenzato e determinato lo sviluppo e i cambiamenti della | | |

COMPETENZA DI RIFERIMENTO

Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;

| alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; | | | |
|---|--------------------------------|---|--|
| ASSI CULTURALI | ABILITA' | CONOSCENZE | |
| | 1. Raccogliere, organizzare, | 1. Informazioni dati e codifica | |
| | rappresentare e | 2. Sistemi di documentazione, archiviazione e | |
| | trasmettere informazioni | trasmissione delle informazioni | |
| | 2. Utilizzare il linguaggio e | 3. Elementi fondamentali dei sistemi | |
| | gli strumenti adeguati alla | informativi | |
| | situazione comunicativa | 4. Tecniche di presentazione Tecniche di | |
| | 3. Utilizzare la rete Internet | comunicazione Forme di comunicazione | |
| | per ricercare fonti e dati | commerciale e pubblicità | |
| Scientifico tecnologico | 4. Utilizzare la rete Internet | 5. La rete Internet Funzioni e caratteristiche | |
| | per attività di | della rete Internet I motori di ricerca | |
| | comunicazione | Principali strumenti di comunicazione: | |
| | interpersonale | social networks, forum, blog, e-mail | |
| | 5. Riconoscere i limiti e i | 6. Normativa sulla privacy e sul diritto | |
| | rischi dell'uso della rete | d'autore | |
| | 6. Utilizzare applicazioni di | 7. Utilizzo sicuro della rete: firewall, antivirus, | |
| | scrittura, calcolo e grafica | crittografia, protezione dell'identità | |
| | | 8. Applicazioni di scrittura, calcolo, grafica | |

| COMPETENZA DI RIFERIMENTO | | | |
|--|---|--|--|
| Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento | | | |
| ASSI CULTURALI | ABILITA' | CONOSCENZE | |
| Matematico | Esprimere procedimenti risolutivi attraverso algoritmi | 1. Algoritmi e loro risoluzioni | |
| Scientifico tecnologico | 1. Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere efficacemente informazioni 2. Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati 3. Saper garantire una conservazione corretta e sicura delle informazioni | Il foglio elettronico: caratteristiche e principali funzioni Il database: struttura e utilizzo per l'accesso, la modifica e l'estrazione delle informazioni Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni La rete Internet Funzioni, caratteristiche e principali servizi della rete Internet I motori di ricerca | |

| | COMPETENZA DI RIFERIMENT | О | |
|---------------------------|--|--|--|
| Riconoscere i principali | aspetti comunicativi, culturali e relazion | nali dell'espressività corporea ed | |
| esercitare in modo effica | ace la pratica sportiva per il benessere indi | viduale e collettivo | |
| ASSI CULTURALI | SI CULTURALI ABILITA' CONOSCENZE | | |
| Scientifico tecnologico | Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali Riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie con carattere ritmico a finalità espressiva, rispettando strutture spaziali e temporali del movimento | di base relativi alle principali tecniche espressive 2. Differenze tra movimento biomeccanico e gesto | |

Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi

| ASSI CULTURALI | ABILITA' | CONOSCENZE |
|----------------------------|---|---|
| Matematico | Saper riconoscere il linguaggio matematico nei processi produttivi Saper costruire semplici modelli matematici in economia | 1. Variabili e funzioni 2. Elementi di matematica finanziaria |
| Scientifico tecnologico | Individuare le principali strutture e funzioni aziendali Individuare gli obiettivi e gli elementi distintivi di un progetto Individuare gli eventi, le attività e descrivere il ciclo di vita di un progetto Utilizzare la documentazione tecnica di progetto Applicare le normative sulla sicurezza personale e ambientale Utilizzare le tecniche dell'analisi statistica nel controllo della produzione di beni e servizi Raccogliere, archiviare, utilizzare dati nell'ambito del sistema informativo aziendale Utilizzare software applicativi in relazione alle esigenze aziendali Utilizzare le funzioni di accesso/interrogazione/modifi ca di un DBMS | processi funzionali 2. Metodi per la scomposizione del progetto in attività e task 3. Strumenti e metodi di monitoraggio di un progetto. 4. Normative di settore nazionali e comunitarie sulla sicurezza personale e ambientale 5. Certificazioni aziendali relative a qualità, ambiente e sicurezza 6. Strumenti e metodi dell'analisi statistica: frequenze, indicatori centrali e di dispersione, correlazione, regressione lineare, rappresentazioni tabellari e grafiche 7. Sistema informativo e sistema informatico 8. Servizi di rete a supporto della comunicazione aziendale 9. Software applicativi per la produzione di documenti multimediali (word processor, presentazione, grafica) |

Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio

| ASSI CULTURALI | ABILITA' | CONOSCENZE |
|---------------------------|--|---|
| | 1. Acquisire una visione complessiva | 1. Caratteristiche dei principali |
| | dei rischi per la salute derivanti da | agenti patogeni (batteri-virus) |
| | agenti patogeni e ambientali. | 2. I principali inquinanti presenti |
| | 2. Comprendere il ruolo della ricerca | nell'ambiente e la loro origine |
| | scientifica e della tecnologia nella | 3. L'impatto delle attività umane |
| | prevenzione dei rischi per la | sull'ambiente, il problema della |
| | salute, per la conservazione | CO ₂ |
| | dell'ambiente e per l'acquisizione | 4. Caratteristiche delle energie |
| | di stili di vita responsabili | rinnovabili |
| | 3. Utilizzare programmi e app, su | 5. Elementi basilari di tecniche di |
| | computer, tablet e smartphones, per effettuare le più comuni | profilassi più diffuse: vaccini, stili alimentari, conoscenza dei danni |
| | operazioni di organizzazione, | da sostanze psicotrope |
| | elaborazione, rappresentazione e | 6. Informazioni, dati e codifica |
| | trasmissione di informazioni | 7. Il foglio elettronico: caratteristiche |
| | 4. Applicare le disposizioni | e principali funzioni |
| Scientifico tecnologico | legislative e normative, nazionali e | 8. Il database: struttura e utilizzo per |
| e eretrerree eeerrereBree | comunitarie, nel campo della | l'accesso, la modifica e l'estrazione |
| | sicurezza e salute, prevenzione di | delle informazioni |
| | infortuni e incendi | 9. Strumenti per la rappresentazione |
| | 5. Applicare le disposizioni | multimediale delle informazioni |
| | legislative e normative, nazionali e | 10. Strumenti per la comunicazione: e- |
| | comunitarie, nel campo della | mail, forum, social networks, blog, wiki |
| | salvaguardia dell'ambiente 6. Contribuire al controllo e alla | |
| | riduzione dei rischi negli ambienti | 11. Certificazione dei prodotti e dei processi. Enti e soggetti preposti |
| | di lavoro | alla prevenzione. Obblighi dei |
| | 7. Valutare l'impatto ambientale | datori di lavoro e doveri dei |
| | derivante dall'uso di | lavoratori |
| | apparecchiature tecnologiche | 12. Sistemi di gestione per la salute e la |
| | 8. Individuare i pericoli e le misure | sicurezza sul lavoro |
| | preventive e protettive connessi | 13. Documento di valutazione del |
| | all'uso di dispositivi tecnologici | rischio |
| | | |

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

| ASSI CULTURALI | ABILITA' | CONOSCENZE |
|----------------|---|---|
| | 1. Riconoscere e usare correttamente | 1. Gli insiemi numerici N, Z, Q, R: |
| | diverse rappresentazioni dei Numeri | rappresentazioni, operazioni, |
| | 2. Utilizzare in modo consapevole | ordinamento. Calcolo percentuale. |
| | strumenti di calcolo automatico | 2. Espressioni algebriche: polinomi, |
| | 3. Operare con i numeri interi e | operazioni |
| | razionali e valutare l'ordine di | _ - |
| | grandezza dei risultati. | secondo grado. |
| | 4. Utilizzare in modo consapevole le | |
| | procedure di calcolo e il concetto di | rappresentazione (numerica, |
| | approssimazione. | funzionale, grafica). |
| | 5. Conoscere e usare misure di | _ |
| | grandezze geometriche perimetro, | |
| | area e volume delle principali figure | del piano e dello spazio. |
| | geometriche del piano e dello spazio. | 7. Il piano euclideo: relazioni tra rette, |
| | 6. Risolvere equazioni, disequazioni e | congruenza di figure, poligoni e loro |
| | sistemi anche graficamente. | proprietà. Circonferenza e cerchio. |
| | 7. Rappresentare (anche utilizzando | |
| | strumenti informatici) in un piano | _ |
| | cartesiano funzioni lineari, | incommensurabili; perimetro e area |
| | paraboliche, razionali, periodiche | dei poligoni regolari. |
| | 8. Porre, analizzare e risolvere problemi | |
| | con l'uso di funzioni, di equazioni e | metodo delle coordinate: il piano |
| | sistemi di equazioni anche per via | cartesiano. |
| | grafica. | T |
| | TT 111 11 C 11 | II. Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni e disequazioni |
| | 9. Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica | lineari in due incognite. |
| Matematico | e grafica) per descrivere oggetti | |
| | matematici, fenomeni naturali e | paraboliche, parametriche e |
| | sociali. | trigonometriche: caratteristiche e |
| | 10. Riconoscere caratteri qualitativi, | parametri significativi. |
| | quantitativi, discreti e continui. | 13. Linguaggio naturale e linguaggio |
| | 11. Rappresentazioni grafiche delle | simbolico (linguaggio degli insiemi, |
| | distribuzioni di frequenze (anche | dell'algebra elementare, delle |
| | utilizzando adeguatamente opportuni | funzioni, della logica matematica) |
| | strumenti informatici). | 14. Probabilità e frequenza |
| | 12. Calcolare, utilizzare e interpretare | _ |
| | valori medi e misure di variabilità per | delle frequenze a seconda del tipo di |
| | caratteri quantitativi. | carattere e principali |
| | 13. Determinare, anche con l'utilizzo di | rappresentazioni grafiche. |
| | strumenti informatici, il numero di | |
| | permutazioni, disposizioni, | media, mediana, moda |
| | combinazioni in un insieme, | |
| | distinguendo le relative situazioni | standard, varianza |
| | applicative | 18. Distribuzioni di probabilità e |
| | 14. Riconoscere e descrivere semplici | concetto di variabile aleatoria |
| | relazioni tra grandezze in situazioni | discreta. |
| | reali utilizzando un modello lineare, | |
| | quadratico, periodico | disposizione e combinazione. |
| | 15. Analizzare, descrivere e interpretare | Calcolo di permutazioni, |
| | il comportamento di una funzione al | disposizioni e permutazioni |
| | variare di uno o più parametri, anche | ansposizioni e permutazioni |
| | con l'uso di strumenti informatici. | |
| | con i uso di strumenti informatici. | |

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE EUROPEE E DI CITTADINANZA | | | | | | | |
|---|--|---|---|-----------------|--|--|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE DI CITTADINANZA | CRITERI | DESCRITTORI | VALUTA ZIONE | | | |
| | | | Gestisce in piena autonomia consapevolezza le proprie capacità e i propri bisogni organizzando efficacemente ed efficientemente il | Liv. 4 | | | |
| | | Conoscenza di sé (limiti, capacità) | Gestisce con consapevolezza le proprie capacità i propri bisogni organizzando adeguatamente il proprio apprendimento. | Liv.3 | | | |
| | | (mmiti, capacita) | Gestisce le proprie capacità e i propri bisogni, organizzando il proprio apprendimento. Guidato, identificai punti di forza e di debolezza e si avvia a gestirli. | Liv.2 | | | |
| | | | Ricerca, individua e sceglie, in piena autonomia, fonti, informazioni | Liv. 1 | | | |
| | | | e dati utilizzando in maniera appropriata e produttiva diversi Ricerca, individua e sceglie, autonomamente, fonti, informazioni e dati utilizzando in maniera appropriata i diversi supporti. | Liv.3 | | | |
| Imparare ad | Imparare ad | Uso di strumenti informativi | Ricerca autonomamente fonti, informazioni e dati, utilizzando i diversi supporti. | Liv.2 | | | |
| imparare | imparare | | Opportunamente guidato, ricerca informazioni e fonti utilizzando supporti di base. | Liv.1 | | | |
| | | | Organizza il proprio lavoro in maniera efficace, efficiente ed autonoma, gestendo produttivamente i tempi ed individuando personali strategie di apprendimento | Liv. 4 | | | |
| | | Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro | Organizza il proprio lavoro in maniera efficace ed autonoma, gestendo produttivamente i tempi ed individuando personali strategie di apprendimento. | Liv.3 | | | |
| | | | Organizza il proprio lavoro in maniera abbastanza autonoma, gestendo adeguatamente i tempi e utilizzando strategie non sempre | Liv.2 | | | |
| | | | Organizza il proprio lavoro in maniera ancora dispersiva, incerta e non sempre adeguata. | Liv.1 | | | |
| | | Uso delle conoscenze apprese per | Utilizza in maniera completa e corretta le conoscenze apprese per ideare, pianificare e realizzare, autonomamente, un prodotto significativo. | Liv.4 | | | |
| | | | Utilizza in maniera corretta le conoscenze apprese per ideare, pianificare e realizzare un prodotto. | Liv.3 | | | |
| Spirito di iniziativa | | realizzare un prodotto | Utilizza discretamente le conoscenze apprese per ideare, pianificare e realizzare un prodotto. | Liv.2 | | | |
| e imprenditorialit | Progettare | prodotto | Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto. | Liv.1 | | | |
| à | | Organizzazione | Organizza il materiale in modo autonomo, corretto e originale. Organizza il materiale in modo autonomo e corretto. | Liv. 4 Liv.3 | | | |
| | | del materiale per realizzare | Organizza il materiale in modo adeguato. | Liv.2 | | | |
| | | un prodotto | Organizza il materiale in modo non sempre corretto. | Liv.1 | | | |
| | | Camman | Comprende ed interpreta, compiutamente, tutti i generi di messaggi e di diversa complessità, in una vasta gamma di contesti e trasmessi con diversi supporti. | Liv. 4 | | | |
| Comunicazione nella | | Comprensione e uso dei linguaggi di | Comprende ed interpreta tutti i generi di messaggi e di diversa complessità, in diversi contesti e trasmessi con diversi supporti. | Liv.3 | | | |
| madrelingua | | vario genere | Comprende nel complesso messaggi di molti generi, in contesti noti, trasmessi con diversi supporti. | Liv.2 | | | |
| Comunicazione | Commission | | Comprende semplici messaggi trasmessi con diversi supporti. | Liv.1 | | | |
| nelle Lingue straniere Competenza | Comunicare comprendere e rappresentare | | Si esprime ed interagisce in maniera sicura, corretta, efficiente e originale utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline ed in una vasta gamma di contesti. | Liv.4 | | | |
| digitale Consapevolezza | | Uso dei linguaggi | Si esprime ed interagisce in maniera corretta e appropriata utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline ed in diversi contesti. | Liv.3 | | | |
| ed espressione culturale | | disciplinari | Si esprime ed interagisce in maniera abbastanza corretta utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline. | Liv.2 | | | |
| | | | Si esprime ed interagisce in modo semplice utilizzando parzialmente i linguaggi specifici delle singole discipline. | Liv.1 | | | |

| | | | Collabora in modo attivo, partecipativo e costruttivo nel gruppo, gestendo efficacemente eventuali conflittualità; rispetta sempre punti di vista e ruoli. | Liv.4 | | |
|--|--|---|--|-------|--|--|
| | Collaborare e partecipare | Interazione nel gruppo disponibilità | Collabora in modo attivo e partecipativo nel gruppo, gestendo adeguatamente eventuali conflittualità; rispetta generalmente punti di vista e ruoli. | Liv.3 | | |
| | partecipare | al confronto | Collabora discretamente nel gruppo; rispettai punti di vista e ruoli. | Liv.2 | | |
| Competenze | | | Collabora in modo poco partecipativo nel gruppo; rispetta, con difficoltà, i punti di vista e ruoli. | Liv.1 | | |
| sociali | | A 1 | Adempie in modo attivo, regolare e responsabile agli obblighi | Liv.4 | | |
| e civiche | | Assolvere agli obblighi | Adempie in modo, regolare e responsabile agli obblighi scolastici | Liv.3 | | |
| | | scolastici | Adempie in modo regolare agli obblighi scolastici Adempie in modo discontinuo agli obblighi scolastici | Liv.2 | | |
| | Agire in modo | | | Liv.1 | | |
| | autonomo e responsabile | Rispetto di | Rispetta sempre, in modo scrupoloso e consapevole le regole nei vari contesti. | Liv.4 | | |
| | | regole e norme | Rispetta in modo consapevole le regole nei vari contesti. | Liv.3 | | |
| | | di sicurezza | Rispetta quasi sempre le regole nei vari contesti. Rispetta saltuariamente le regole nei vari contesti. | Liv.2 | | |
| | | | | Liv.1 | | |
| | | Risoluzione di situazioni | Riconosce, individua e seleziona i dati autonomamente. Determina le fasi del percorso risolutivo in maniera significativa gestendo anche casi complessi e articolati, e ottimizzando il procedimento. | Liv.4 | | |
| | Risolvere problemi | problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline | Riconosce, individua e seleziona i dati autonomamente. Determina le fasi del percorso risolutivo gestendo anche casi articolati e portando a termine il procedimento. | Liv.3 | | |
| | | | Riconosce i dati; determina le fasi del percorso risolutivo, in situazioni note, portando a termine il procedimento. | Liv.2 | | |
| Competenze in Matematica e | | | Riconosce i dati; determina con difficoltà le fasi del percorso risolutivo, in situazioni semplici. | Liv.1 | | |
| Competenze di base in Scienze e Tecnologia | Individuare collegamenti e relazioni | Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi afferenti alle diverse aree disciplinari | Individua in modo dettagliato e pertinente i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi nelle varie aree disciplinari. Li rappresenta in modo corretto e significativo. | Liv.4 | | |
| | | | Individua in modo appropriato e pertinente i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi nelle varie aree disciplinari. Li rappresenta in modo corretto. | Liv.3 | | |
| | | | Individua in modo discreto i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi nelle varie aree disciplinari. Li rappresenta in modo quasi sempre adeguato. | Liv.2 | | |
| | | | Guidato individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi nelle varie aree disciplinari. Li rappresenta con difficoltà. | Liv.1 | | |
| | | | Acquisisce ed analizza, criticamente e autonomamente, l'informazione ricavata anche da strumenti informatici e tecnologici. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. | Liv.4 | | |
| | | Capacità di analizzare l'informazione e contestuale Valutazione dell'attendibilit à e dell'utilità | Acquisisce ed analizza, autonomamente, l'informazione ricavata anche dai più comuni strumenti informatici e tecnologici. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. | Liv.3 | | |
| Competenza digitale | Acquisire e interpretare l'informazione | | Acquisisce e analizza l'informazione, ricavata anche dai più comuni strumenti informatici e tecnologici. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità | Liv.2 | | |
| | | | Opportunamente guidato acquisisce le informazioni necessarie, ricavate anche dai più comuni strumenti tecnologici ed informatici .Ha difficoltà a valutarne l'attendibilità e l'utilità. | Liv.1 | | |
| | | | Distingue in modo corretto, riflessivo e critico fatti e opinioni. | Liv.4 | | |
| | | Distinzione | Distingue in modo corretto fatti e opinioni. | | | |
| | | di fatti e opinioni | Distingue in modo discreto fatti e opinioni principali. | Liv.2 | | |
| | | | Distingue con difficoltà i fatti principali. | Liv.1 | | |

LEGENDA: Livello 4: pienamente conseguito Livello 2: adeguatamente onseguito Livello 3: conseguito

Livello I: in via di conseguimento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ASSE DEI LINGUAGGI

I saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo di istruzione sono riferiti ai quattro assi culturali (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale). Essi costituiscono "il tessuto" per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa. (D.M. 22/08/2007- Norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione)

ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

L'asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e 2. Leggere, comprendere ed la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti ai quattro assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.

Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro.

Le conoscenze fondamentali delle diverse forme di espressione e del patrimonio artistico e letterario sollecitano e promuovono l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore.

La competenza digitale arricchisce le possibilità di accesso ai saperi, consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa.

L'integrazione tra i diversi linguaggi costituisce strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.

COMPETENZE

- 1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- interpretare testi scritti di vario tipo.
- 3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- 4. Utilizzare la lingua inglese per i principali comunicativi ed operativi.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
- 6. Utilizzare e produrre testi multimediali

VALUTAZIONE

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- Prove interdisciplinari per Asse culturale
- Prove disciplinari
- Attività laboratoriali
- Unità di apprendimento e correlate Prove esperte
- Attività previste in progetti LIVELLI DI VALUTAZIONE

Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse culturale:

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.

Nel caso in cui **non** sia stato raggiunto il livello base, è riportata la motivazione.

Livello intermedio: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni note. compie scelte consapevoli. mostrando di saper utilizzare conoscenze e le abilità acquisite.

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

Per quanto riguarda i livelli della valutazione, viene applicata una scala di voti dall'1 al 10 e si fa riferimento alla griglia d'Istituto contenuta nel PTOF.

Il Consiglio di classe adotta tutte le modalità di verifica orale e scritta che ritiene opportune per accertare le conoscenze e le competenze degli alunni, comprese le prove strutturate, semi strutturate e laboratoriali.

Per gli alunni in difficoltà, diversamente abili o stranieri di alfabetizzazione nulla o minima provvede a somministrare prove individualizzate e a valutare in modo coerente agli obiettivi concordati per ogni singola situazione (DPR n.394 del 31/08/1999).

Per le modalità di recupero si fa riferimento a quanto previsto nel PTOF.

7. Nuclei Fondanti - Profilo Epistemologico delle Discipline dell'asse Contributo della Disciplina al Curriculo

L'asse matematico ha come finalità l'acquisizione di competenze necessarie per affrontare razionalmente problemi e situazioni della vita reale, per arricchire il patrimonio culturale personale e per promuovere nuovi apprendimenti. I risultati specifici di tale insegnamento sono declinati sia progressivamente, dal primo all'ultimo anno del percorso, sia orizzontalmente in collegamento con gli altri assi e le altre discipline, soprattutto di indirizzo. Più specificamente, la competenza matematica sviluppa la capacità di utilizzare le strategie proprie del pensiero razionale nei suoi aspetti dialettici e algoritmici, di organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative, di dominare situazioni problematiche progettando e costruendo per esse modelli di spiegazione e soluzione.

LIVELLI DI COMPETENZA, ABILITA' E CONOSCENZA PER PERIODO DEL CURRICULO

Livelli in uscita dalla classe prima con indicazione di quelli minimi (Comunque compensabili nel corso del biennio)

Minimi

- t. Elabora, sintetizza e confronta dati con altri della stessa natura per fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno;
- 2. Dato un problema di natura elementare riconosce il modello rappresentativo applicando la risoluzione opportuna;
- 3. Seleziona il modello adeguato, utilizzando in modo appropriato le unità di misura, elabora i dati secondo il modello scelto, anche attraverso l'uso delle tecnologie;
- 4. Dato un problema riconosce il modello rappresentativo applicando la risoluzione opportuna generalizzando;

| | METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE | | | | | | | | |
|---|------------------------------------|---|----------------------------------|---|---------------------------------|--|--|--|--|
| X | Lezione frontale | X | Problem solving | X | Esercitazioni a gruppi | | | | |
| X | Lezione dialogata/interattiva | X | Brain storming | X | Attività di laboratorio | | | | |
| X | Lezione multimediale | X | Didattica laboratoriale | | Realizzazione compiti autentici | | | | |
| | Lezione/applicazione | | Cooperative learning | X | Visione di film | | | | |
| X | Lettura e comprensione di testi | X | Esercitazioni a coppie tutoring) | | Debriefing | | | | |

| | MEZZI – STRUMENTI – SPAZI | | | | | | |
|---|------------------------------|---|----------------------------|---|------------------------------|--|--|
| х | Libri di testo | Х | Schede didattiche | Х | Laboratori | | |
| X | Dizionari | х | Manuali | | Lim | | |
| Х | Schemi e mappe concettuali | | Cd rom | Х | Biblioteca | | |
| X | Riviste specializzate | Х | Personal computer | Х | Visite guidate | | |
| Х | Dispense, appunti, fotocopie | Х | Palestra/spazi alternativi | х | Alternanza Scuola- Lavoro | | |

| | TIPOLOGIA DI VERIFICA | | | | | | |
|---|---|---|-------------------------|---|-----------------------------|--|--|
| х | Analisi e produzione di un testo argomentativo | х | Test semistrutturato | x | Verifica orale | | |
| х | Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità | х | Test strutturato | х | Simulazione colloquio | | |
| х | Testo Argomentativo/ Espositivo- Relazione | Х | Risoluzione di problemi | | Esercitazioni laboratoriali | | |
| х | Rubrica di valutazione | x | Compiti di realtà | X | | | |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal PTOF dell'Istituto. La valutazione terrà conto di:

- livello individuale di acquisizione delle conoscenze
- livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- interesse
- impegno
- partecipazione

VERIFICA E VALUTAZIONE

Oggetto di verifica saranno gli obiettivi operativi fissati in termini di sapere (conoscenze) e di saper fare (abilità) e il raggiungimento delle competenze (saper utilizzarle congiuntamente all'interno delle singole UDA. Si alterneranno controlli continui e sistematici del processo di apprendimento (valutazione formativa), per eventuali attività di recupero e verifiche periodiche (sommative) alla fine di ogni parte significativa della progettazione.

Per un corretto iter di valutazione saranno utilizzate prove di verifica oggettive, semistrutturate e non, atte ad accertare nel modo più completo il reale livello di competenze raggiunto dai discenti nelle varie abilità, nonché l'entità dei progressi compiuti.

Considerato che atteggiamenti e pratiche valutative degli insegnanti possono concorrere al miglioramento della comprensione ed organizzazione delle conoscenze, i docenti concordano sulla necessità che queste siano rivolte non solo a conoscere i livelli di profitto, ma a comprendere gli stili cognitivi dello studente ed individuare le cause delle eventuali difficoltà di apprendimento. Saranno effettuate così un numero di verifiche sia sommative che formative tali da garantire al minimo tre valutazioni per tipologia (tre scritti oppure tre pratici e tre orali) e le quali consentiranno di valutare l'allievo nel modo più oggettivo possibile tenendo anche conto del percorso individuale.

Per quanto riguarda le prove orali, il dipartimento all'unanimità ha deciso di adottare la griglia di valutazione di seguito riportata, comune per tutte le discipline, mentre per le prove scritte e pratiche, ogni disciplina utilizzerà griglie specifiche (vengono allegate al documento.)

Si riporta, inoltre, una griglia di valutazione da utilizzare per stabilire il livello del profitto finale dell'allievo.

PRIMO BIENNIO

Le valutazioni sia periodiche che finali terranno conto dei livelli di partenza dei singoli studenti verificati ad inizio anno, nonché dell'acquisizione dei contenuti e delle competenze maturate attraverso le verifiche date.

Le verifiche, sia scritte che orali (eventualmente anche interdisciplinari), dovranno essere in numero congruo per un'adeguata valutazione.

MODALITA' DI RECUPERO DELLE INSUFFICIENZE

Durante la pausa didattica stabilita in sede del collegio delle docenti e dei docenti del 02/09/2019 al termine del primo quadrimestre ogni docente provvederà al recupero delle insufficienze riportate secondo appropriate strategie didattiche diverse da quelle utilizzate durante l'azione didattica curriculare, coinvolgendo anche i docenti destinati al potenziamento.

GRIGLIE PROVE SCRITTE/PRATICHE/GRAFICHE

| MATEMATICA | | | | | | | | |
|------------|----|----------------|----------------|----------------|------|---------------------|--|--|
| ALUNNO | Dı | D ₂ | D ₃ | D ₄ | VОТО | Data Svolgimento | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| | 1. Completezza della risoluzione | |
|----|-------------------------------------|-----|
| | Gravemente incompleto o inesistente | 0,5 |
| D | Punti essenziali | I |
| Dī | Quasi completo | 1,5 |
| | Completo | 2, |
| | Completo e particolareggiato | 2,5 |

| | 2. Conoscenza e abilità specifiche (principi, concetti, te procedure e tecniche di calcolo necessarie alla risoluzione | |
|----------------|--|-----|
| | Scarse e confuse | 0,5 |
| _ | Superficiali e incerte | I |
| D ₂ | Essenziali | 1,5 |
| | Adeguate | 2, |
| | Pertinenti e corrette | 2,5 |
| | Approfondite e rigorose | 3 |

| | 3. Applicazione delle suddette procedure e tecniche di calcolo | |
|----|--|-----|
| | Errata | 0,5 |
| D- | Imprecisa e/o incoerente | I |
| D3 | Accettabile (Sufficientemente coerente ma imprecisa) | 1,5 |
| | Coerente e precisa | 2, |
| | Puntuale (appropriata, precisa, ordinata) | 2,5 |

| | 4. Consapevolezza delle relazioni tra le soluzioni intermedie e/o finali ottenute con i dati del problema | | | |
|----------------|---|-----|--|--|
| | Inesistente | 0,5 | | |
| D ₄ | Insufficiente | I | | |
| | Adeguata | 1,5 | | |
| | Completa | 2, | | |

| GRIGLIA | A DI VALUTA | ZIONE PE | R LE PROVE | ORALI | MA | TEMATICA | |
|--|---|---|---|--|---|---|--|
| voto | 1/2/3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9/10 |
| Conoscenze | | | | | | | |
| Contenuti Principi Tecniche di calcolo, metodi e procedure Linguaggio terminologia | | Framment arie e lacunose | Carenti e superficiali | Abbastanza complete nelle linee essenziali, con qualche errore e/o imprecision | Complete nelle linee essenziali ma con errori e/o imprecision i | Complete e senza errori | Complete approfondit e e ampliate |
| Abilità | | | | е | | | |
| Cogliere il senso e interpretare Cogliere implicazioni Variabili Determinare correlazioni Saper applicare le conoscenze in situazioni note | ad applicare le conoscenze minime e/o commette gravi errori | Commette errori diffusi e gravi nell'applic azione | Sa applicare le conoscenze in compiti semplici, ma commette errori diffusi o gravi nell'applica zione | Sa collegare il senso e interpretare correttame nte i contenuti di semplici informazio ni, applica le conoscenze minime con errori | le procedure acquisiti in modo quasi sempre corretto | Sa cogliere implicazion i e determinar e correlazioni ma incorre in imprecision i. Applica i contenuti e le procedure acquisiti in modo sostanzial mente corretto o con imprecision i non gravi | Sa cogliere implicazion i e determinar e correttame nte correlazioni . Applica i contenuti e le procedure acquisite anche in compiti complessi e in modo ottimizzato |
| Saper argomentare | | Con | Impropriet | Semplice | Con una | Con | Fluida e con |
| Esposizione fluidaUso appropriato della terminologia | gravemente errate | difficoltà, terminolog ia impropria | à linguistiche ed incertezze | ma corretto | discreta proprietà linguistica | proprietà linguistica specifica | lessico ricco ed appropriato |
| Competenze | | | JL. | | | | |
| • | grado di effettuare | Effettua analisi gravement e lacunose o scorrette | E' in grado di effettuare analisi parziali | Sa effettuare semplici analisi corrette | Sa effettuare analisi abbastanza complete e coerenti | Sa effettuare analisi complete ed approfondit e | Sa cogliere gli elementi di un insieme e stabilire relazioni tra ess |
| Gestire situazioni nuove o situazioni note, ma complesse Scegliere, rielaborare, confrontare Coerenza/rigore | alcuna capacità di | Sintetizza in modo scorretto o incoerente | Gestisce con difficoltà semplici situazioni nuove, effettua sintesi parziali ed imprecise | Gestisce semplici situazioni nuove con errori o imprecision i | Sa rielaborare in modo corretto | Sa rielaborare in modo corretto, autonomo | Rielabora correttame nte e approfondi sce in modo autonomo e critico |

TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DELL'AUDIOVISIVO GRIGLIA DI VALUTAZIONE

| ALUNN | Classe | Sez |
|-------|--------|-----|
| | | |

| INDICATORI | DESCRITTORI | MISURATORI | PUNTEGGIO LIVELLO | LIVELLO RAGGIUNTO |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------|----------------------|----------------------|
| | Comprende in modo: | | | |
| | Corretto e completo | Ottimo/eccellente | L. 4 | |
| COMPRENDERE | adeguato | buono | L. 3 | |
| | parziale | sufficiente | L. 2 | |
| | Incompleto e/o errato | Insufficiente | L. 1 | |
| | Individua in modo: | | | |
| | Adeguato ed efficiente | Ottimo/eccellente | L. 4 | |
| INDIVIDUARE | Accettabile | buono | L. 3 | |
| | Poco coerente | sufficiente | L. 2 | |
| | inconsistente | Insufficiente | L. 1 | |
| | Sviluppa in modo: | | | |
| SVILUPPARE IL | Completo, chiaro e corretto | Ottimo/eccellente | L. 4 | |
| PROCESSO | Corretto e quasi completo | buono | L. 3 | |
| RISOLUTIVO | Parziale ed incompleto | sufficiente | L. 2 | |
| | Incompleto e/o errato | Insufficiente | L. 1 | |
| | Argomenta in modo: | | | |
| | Completo e accurato | Ottimo/eccellente | L. 4 | |
| ARGOMENTARE | Coerente e pertinente | buono | L. 3 | |
| ANGOIVIENTANE | Frammentario e per lo più | sufficiente | L. 2 | |
| | appropriato | | | |
| | Errato e non appropriato | Insufficiente | L. 1 | |
| GIUDIZIO FINALE VOTO /10 | | | | |

| PROF | DATA | |
|------|------|--|

TABELLA DI CORRISPONDENZA T.T.C.V. / L. F. A.

CONVERSIONE INDICATORI - LIVELLI - VOTI

| GIUDIZIO | LI | LIVELLI RAGGIUNTI | | VOTO/10 | |
|--------------------------|------|-------------------|------|---------|-----|
| NEGATIVO | L. 1 | L. 1 | L. 1 | L. 1 | 1-3 |
| GRAVEMENTE INSUFFICIENTE | L. 1 | L. 1 | L. 1 | L. 2 | 4 |
| INSUFFICIENTE | L. 1 | L. 1 | L. 2 | L. 2 | 5 |
| INSOFFICIENTE | L. 1 | L. 2 | L. 2 | L. 2 | 5,5 |
| CHEELCIENTE | L. 2 | L. 2 | L. 2 | L. 2 | 6 |
| SUFFICIENTE | L. 2 | L. 2 | L. 2 | L. 3 | 6,5 |
| DISCRETO | L. 2 | L. 2 | L. 3 | L. 3 | 7 |
| | L. 2 | L. 3 | L. 3 | L. 3 | 7,5 |
| DITONIO | L. 3 | L. 3 | L. 3 | L. 3 | 8 |
| BUONO | L. 3 | L. 3 | L. 3 | L. 4 | 8,5 |
| DICTINGO | L. 2 | L. 3 | L. 4 | L. 4 | 9 |
| DISTINTO | L. 3 | L. 4 | L. 4 | L. 4 | 9,5 |
| OTTIMO | L. 4 | L. 4 | L. 4 | L. 4 | 10 |

TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DELL'AUDIOVISIVO GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

| A. S. 2019/20 | ALUNN | | | |
|---------------|--------|-----|-------|--|
| | Classe | Sez | DATA: | |
| Prof. | | | | |

CRITERI DI VALUTAZIONE

QUESITI A SCELTA MULTIPLA

Obiettivi: accertamento della conoscenza dei contenuti e delle capacità logiche

nell'individuazione della risposta esatta

Punteggio: I punto per ogni risposta esatta, o punti per ogni risposta errata o non data.

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Per la valutazione dei quesiti a risposta singola si ricorre alla seguente griglia.

Punteggio: varia da un minimo di zero ad un massimo di 3.

| TIPOLOGIA QUESITO | NUMERO QUESITO | PUNTI | VOTO (IN DECIMI) |
|----------------------|-------------------|-------|---------------------|
| RISPOSTA | 1 | | |
| SINGOLA | 2 | | |
| | 1 | | |
| RISPOSTA | 2 | | |
| MULTIPLA | 3 | | |
| | 4 | | |
| PUNTEGGIO TOTALE | | | |

| LIVELLI | Punti |
|--|-------|
| Risposta dettagliata, esauriente, chiara, rispetta pienamente le consegne. | 3 |
| Risposta esatta ma non esauriente, abbastanza coerente, rispetta abbastanza le consegne. | 2–2,5 |
| Risposta parziale, superficiale, poco chiara, non rispetta le consegne. | 1–1,5 |
| Risposta non data o gravemente errata | 0 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA PRATICA DI SCIENZE INTEGRATE CHIMICA

| DATA | | | | |
|---------------|---|--|--|--|
| ALUNNO | CLASSE _ SEZ _ INDIRIZZO | | | |
| VOTO/10 | DESCRITTORI | | | |
| 9-10 | Relaziona sull'esperienza, raccoglie dati, li organizza e li elabora | | | |
| 7-8 | Relaziona sull'esperienza, raccoglie dati e li organizza, ma non li elabora | | | |
| 5-6 | Relaziona sull'esperienza e raccoglie dati | | | |
| 3-4 | Relaziona sull'esperienza in modo semplice e incompleto | | | |
| 2 | Relazione scarsa o nulla sull'esperienza | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Firma per pre | esa visione dell'alunno Firma del docente | | | |

| | DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE A.S. 2019/20 Griglia valutazione prova orale e/o scritta | | | |
|----------------------|--|--|---|--|
| VOTO IN DECIMI | CONTENUTI | LINGUAGGIO SPECIFICO | CAPACITA' ARGOMENTATIVE E COMPRENSIONE | |
| I-4 | Informazione del tutto insufficiente, rgomentazioni non consistenti | Molto scarso o inesistente | Argomento assente o illogico e incoerente | |
| 5 | Informazione insufficiente con argomentazioni poco chiare e confuse | Insufficiente, uso incerto del linguaggio specifico | Argomento carente e comprensione mnemonicaeparziale | |
| 6 | Informazione sufficiente, presenza superficiale degli elementi fondamentali e/o presenza corretta solo di alcuni di essi | Sufficiente, corretto e semplice l'uso del linguaggio specifico | Argomentazione semplice e coerente, comprensione solo degli elementi essenziali | |
| 7 | Informazione discreta, presenza corretta degli elementi fondamentali | Discreto, corretto ed appropriato l'uso del linguaggio specifico | Argomentazione efficace e coerente, comprensione soddisfacente | |
| 8 | Informazione corretta ed ampiamente soddisfacente dell'argomento | Buono, corretto ed appropriato l'uso del linguaggio specifico | Argomentazione efficace e coerente, comprensione buona | |
| 9-10 | Informazione ampia approfondita e con collegamenti | Ottimo, vario, rigoroso e ricco | Argomentazione puntuale, articolata e coerente, comprensione piena | |

| GRIGLIA VALUTAZIONE ATTIVITÀ PRATICA SCIENZE MOTORIE | | | | |
|--|--------------------------|---|--|--|
| VOTO | OTO GIUDIZIO SPIEGAZIONE | | | |
| I-4 | Gravemente Insufficiente | Incapacità di svolgere l'esercizio dimostrando gravi difficoltà di esecuzione | | |
| 5 | Insufficiente | Esercizio svolto in modo impreciso con difficoltà di esecuzione | | |
| 6 | Sufficiente | Esercizio svolto con alcune indecisioni e ritmo non sempre preciso | | |
| 7 | Discreto | Esercizio svolto con una certa sicurezza, ma con imperfezioni | | |
| 8 | Buono | Esercizio svolto con sincronia e sicurezza, ma con alcune imprecisioni | | |
| 9-10 | Ottimo | Esercizio svolto con la massima sincronia e scioltezza, con stili diversi senza errori | | |

MATERIA: T. I. C.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER PROVE PRATICHE

La valutazione si riferisce alla conoscenza acquisita dallo studente dei software proposti: Sistema Operativo, Word, Excel, Powerpoint, Browser - Scratch

| VOTO | INDICATORI |
|------|--|
| I | Elaborato privo di qualsiasi contenuto |
| 2 | Elaborato che presenta l'acquisizione di limitatissimi contenuti per la maggior parte non svolto |
| 3 | Elaborato che presenta gravissime e diffuse lacune e parti mancanti |
| 4 | Elaborato completo ma con gravi errori inerenti a concetti fondamentali |
| 5 | Elaborato completo con diffusi errori di concetto e di estetica, ma non gravi |
| 6 | Elaborato completo, con errori di minor entità che però evidenzi una corretta applicazione dei |
| U | concetti fondamentali |
| - | Elaborato completo, con errori lievi, che evidenzi una specifica applicazione delle funzioni |
| 7 | ed una certa elaborazione personale |
| 8 | Elaborato completo con competenze specifiche e da cui emerga una certa autonomia |
| | Elaborato completo con competenze specifiche e da cui emerga autonomia e rielaborazione |
| 9 | personale |
| | Elaborato completo in ogni parte che evidenzi ottima conoscenza, capacità di rielaborazione e |
| 10 | sintesi |

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER PROVE ORALI T. I. C. | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| VOTO | INDICATORI | | | | |
| 2 | Rifiuto dell'interrogazione | | | | |
| 3 | Conoscenze lacunose, abilità disorganiche, espressione scorretta, confusa, incoerente | | | | |
| 4 | Conoscenze scarse, abilità imprecise, difficoltà nell'esposizione, linguaggio inappropriato | | | | |
| 5 | Conoscenze incomplete, abilità limitate, esposizione e linguaggio poveri o poco chiari | | | | |
| 6 | Conoscenze e abilità corrispondenti agli obiettivi minimi, esposizione sintetica ma senza lacune | | | | |
| 7 | Conoscenze chiare, abilità coerenti, esposizione corretta, linguaggio adeguato | | | | |
| 8 | Conoscenze complete, abilità buone, esposizione chiara, linguaggio corretto | | | | |
| 9 | Conoscenze approfondite, abilità ampie, esposizione precisa, linguaggio appropriato | | | | |
| 10 | Conoscenze approfondite e critiche, abilità estese, esposizione articolata, linguaggio appropriato, lessico ricco, il tutto commisurato agli obiettivi fissati per la prova orale. | | | | |

| Valutazione e voto | Conoscenze | Competenze | Abilità | Didattica specifica |
|--|--|--|---|--------------------------------------|
| Gravemente insufficiente | Non conosce in modo grave le informazioni, le regole, i dati proposti e la terminologia di base. | grave le informazioni, le regole, i dati proposti e la terminologia di base. superficialmente le informazioni il discorso in modo logico; non riesce ad individuare le richieste e rispondere in modo pertinente. | | Attività modula di recupero |
| Insufficiente Voti 1-4 | Non conosce le informazioni, le regole, i dati proposti e la terminologia di base. | Non sa individuare le informazioni essenziali contenute nel messaggio orale o scritto, né sa individuare gli elementi fondamentali di un problema. | Non sa esporre e strutturare il discorso in modo logico e coerente; non riesce ad individuare le richieste e rispondere in modo pertinente. | Attività modula di recupero |
| Appena insufficiente <i>Voto</i> 5 | Conosce in maniera frammentaria e superficiale le informazioni, le regole e la terminologia di base; commette errori nell'applicazione e nella comunicazione. | Riesce a cogliere le informazioni essenziali del messaggio o del problema, ma non perviene a collegarle ed analizzarle in modo adeguato né ad organizzare le conoscenze in modo efficace. | Riesce ad utilizzare solo parzialmente le informazioni ed i contenuti essenziali, senza pervenire ad analizzare con chiarezza e correttezza situazioni anche semplici. | Attività modula di recupero |
| Sufficiente Voto 6 | Conosce e comprende le informazioni, le regole e la terminologia di base; individua gli elementi essenziali di un problema e riesce ad esprimerli in forma corretta. | Riesce a decodificare il messaggio, individuandone le informazioni essenziali, applicando regole e procedure fondamentali delle discipline. Si esprime in modo semplice sia all'orale che allo scritto, utilizzando il lessico e la terminologia di base in modo sostanzialmente corretto. | Sa utilizzare i contenuti essenziali, che espone ed applica con qualche incertezza. Riesce a formulare valutazioni corrette, ma parziali. | Attività modul di consolidamen |
| Discreto Voto 7 | Conosce e comprende le informazioni, le regole e la terminologia specifica in modo completo. | Sa individuare le informazioni essenziali e le utilizza in modo corretto, applicando le procedure più importanti delle discipline. Si esprime in forma orale e scritta in modo corretto, sa utilizzare le informazioni con chiarezza. | Riesce a selezionare le informazioni più opportune alla risposta da produrre, individua i modelli di riferimento, esprime valutazioni personali. Si esprime con chiarezza ed adeguata proprietà. | Attività modul di consolidamer |
| Buono Voto 8 | Conosce i contenuti culturali in modo completo e approfondito. | Sa individuare i concetti, i procedimenti, i problemi proposti; riesce ad analizzarli efficacemente, stabilendo relazioni e collegamenti appropriati. Si esprime con disinvoltura. | Riesce a collegare argomenti diversi, rilevando elevate capacità di analisi e di sintesi. Esprime adeguate valutazioni personali, riuscendo a muoversi anche in ambiti disciplinari diversi. | Attività modul di potenziament |
| Ottimo Voti 9-10 | Conosce i contenuti culturali in modo rigoroso e puntuale. | Sa individuare con estrema facilità le questioni e i problemi proposti; riesce ad operare analisi approfondite e sa collegare logicamente le varie conoscenze. Il processo dialogico è sempre estremamente chiaro e corretto, sia all'orale sia allo scritto. | Riesce a collegare argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze in modo logico e sistematico anche in ambiti disciplinari diversi. Sa trasferire le conoscenze acquisite da un modello all'altro, apportando valutazioni e contributi | Attività modul di potenziamen |

Nelle valutazioni periodiche sommative è consentito, per le situazioni corrispondenti, l'uso di NC (non classificato) (cf FAQ Indire/Dirigenti del gennaio 2010).

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI LABORATORIO | | | | | | | |
|---|-----|------------------------------|-----------------|---------------------|--|--|--|
| Disciplina: T.I. | | | | | | | |
| GRADO DI FUNZIONALITÀ DEL PRODOTTO USO CORRETTO DI TUTTE LE FUNZIONI | | COMPLETEZZA DEL RISULTATO | CURA FORMALE | VOTO COMPLESSIVO | | | |
| 0-2 | 0-3 | 0-3 | 0-2 | 2 -10 * | | | |

^{*}Valutazione minima è 2.

Per le prove strutturate sarà assegnato un punteggio a ciascuna domanda, dando un peso maggiore alle domande a risposta aperta. Il punteggio totale, qualora non lo sia già, sarà convertito in decimi, secondo la seguente tabella:

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE STRUTTURATE Disciplina: T.I. | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|
| TIPOLOGIA | PUNTEGGIO | VOTO | | | | |
| A SCELTA MULTIPLA | Punti 1 | Il voto viene calcolato in base alla seguente formula: | | | | |
| VERO/FALSO | Punti 0,5 | Punteggio realizzato | | | | |
| DOMANDE APERTE | ESAURIENTE: Punti 2 COERENTE MA INCOMPLETA: Punti 1 NULLA OERRATA: Punti o | dall'alunno, moltiplicato il numero fisso 8 e diviso il punteggio massimo della prova. Ad esso viene sommato il numero fisso 2. | | | | |

I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore "Nicholas Green, Falcone e Borsellino" I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano Controlle School of Street Englis 84000490783



| Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783 | 19 |
|---|----|
| Codice Univoco: UFOVBT - Conto Tesoreria: 311314 | 10 |

| RUBRICA ANALITICA DI Valutazione | | | | | |
|---|--|---|--|--|-----------|
| INDICATORE | LIVELLI | | | | |
| | I | 2, | 3 | 4 | RAGGIUNTO |
| COMPRENDERE Analizzare il problema, rappresentare i dati, interpretarli e tradurli nel linguaggio specifico | Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale. | Analizza e interpreta le richieste in maniera parziale riuscendo a selezionare solo alcuni concetti chiave. | Analizza in modo adeguato la situazione problematica individuando e interpretando correttamente i concetti chiave. | Analizza e d interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste. | |
| INDIVIDUARE Mettere in campo strategie risolutive attraverso un modello del p problema e individuare la strategia più adatta | non adeguate. | Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà i modelli scelti. | Sa individuare delle strategie risolutive anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. | Attraverso congetture effettua con padronanza chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. | |
| SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari | applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o | strategie scelte in maniera parziale e non sempre | Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. | Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. | |
| ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati. | | maniera frammentaria e/o non sempre coerente la | - | Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio tecnicoscientifico. | |

Anno Scolastico 2019/2020

| VERIFICA DI | •••••• | |
|---|---|---|
| ALUNNO | •••••• | |
| CLASSE | | |
| DATA | | |
| Griglia valutazione apprendimento (prove scr | o alunni con prog itte, orali, pratich | |
| Valutazione | Voto | Modalità di raggiungimento dell'obiettivo |
| Obiettivo non raggiunto | Insufficiente | Mancata consegna comportamento non collaborativo/oppositivo |
| Obiettivo sostanzialmente raggiunto | 6 | Guidato |
| Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente | 7 | Parzialmente guidato |
| Obiettivo pienamente raggiunto | 8 | In autonomia ma con qualche incertezza |
| Obiettivo pienamente raggiunto | 9 | In autonomia |
| Obiettivo pienamente raggiunto | 10 | In autonomia e con sicurezza |
| VOTO/10 FIRMA DOCENTE CURRICULARE | | |

FIRMA DOCENTE SOSTEGNO_

4. Profilo in Uscita dei Percorsi di Istruzione Professionale Area Professionale

Indirizzo "Gestione delle acque e risanamento ambientale" (Articolo 3, comma 1, lettera e) – D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61

Discipline e Docenti afferenti al Dipartimento di Matematica e Scientifico Tecnologico

| INDIRIZZO GESTIONE DELLE ACQUE E RISANAMENTO AMBIENTALE | | |
|---|---------------------|--|
| DISCIPLINE | DOCENTI | |
| Matematica | Giuseppe Siciliano | |
| Scienze integrate (Fisica) | Massimo Brunosio | |
| Scienze integrate (Chimica) | Elena Urso | |
| Tecnologie delle risorse idriche e geologiche | Francesco Lamanna | |
| Tecnologie informatiche | Franca Longobucco | |
| Scienze motorie e sportive | Simona Tangari | |
| Laboratorio di fisica | Francesca D'Amico | |
| Laboratorio di chimica | Malogrinò Antonella | |
| Laboratori tecnologici ed esercitazioni | Benvenuto Antonella | |

Quadro Orario dell'Indirizzo

| AREA GENERALE COMUNE BIENNIO | | | | | |
|------------------------------|--------------|---|--------------------------|--|--|
| Assi Culturali | Monte Ore | Insegnamenti | Monte ore di riferimento | | |
| Matematico | 264 | Matematica | 264 | | |
| AREA DI INDIRIZZO | | | | | |
| Asse | Δ ssa | Scienze Integrate | 264 | | |
| scientifico, | | TIC | 132 | | |
| tecnologico e | | Laboratori tecnologici ed esercitazioni | 264/297 | | |
| professionale | | Tecnologie delle risorse idriche e geologiche | 264/297 | | |
| Compresenza con ITP 396 | | | | | |
| Totale area di indirizzo 924 | | 924 | | | |

NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE DELL'ASSE

Descrizione Sintetica

Il diplomato dell'istruzione professionale "Gestione delle acque e risanamento ambientale" interviene nella tutela e nella gestione delle acque sotterranee, superficiali interne e marine. Si caratterizza per la conoscenza dei processi e degli impianti e per l'acquisizione delle tecniche di intervento operativo per la tutela del territorio con particolare riferimento alla gestione delle risorse idriche ed ambientali ed ha competenze multidisciplinari di base, in ambito tecnico professionale, per poter svolgere mansioni in sicurezza, nel rispetto dell'ambiente, nella gestione delle acque, delle reti idriche e fognarie, degli impianti e nelle attività di risanamento.

Risultati di Apprendimento

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento basate sull'integrazione tra i saperi tecnico-professionali e i saperi linguistici e storico-sociali, da esercitare nei diversi contesti operativi di riferimento comuni a tutti i percorsi (PECUP), oltre ai risultati di apprendimento specifici del profilo in uscita dell'indirizzo, di seguito specificati in termini di competenze, abilità minime e conoscenze essenziali.

Competenza n. 1

Collaborare alla gestione e manutenzione delle sorgenti, dei corsi d'acqua, dei laghi e degli invasi artificiali o fortemente modificati, delle canalizzazioni di bonifica e degli alvei fluviali e delle coste

| ar | artificiali o fortemente modificati, delle canalizzazioni di bonifica e degli alvei fluviali e delle coste | | | | |
|----------------|--|----------|--|--|--|
| Abilità minime | | | Conoscenze essenziali | | |
| I. | Prelevare i campioni secondo i criteri previsti dalla normativa; | | Fonti di inquinamento fisco- chimico e microbiologico; Principi di analisi chimica, chimico-fisica e | | |
| | effettuare una prima analisi chimica e microbiologica dei campioni; | 3· 4· | microbiologia di ambiente e territorio; Chimica organica applicata alle acque e al territorio; Natura microbiologica e caratteristiche chimiche di | | |
| 3. | Effettuare le attività di gestione e manutenzione ordinaria delle risorse idriche e ambientali; | | organismi e sostanze; Inquinanti e valutazione dei rischi legati alla loro presenza; | | |
| 4. | Programmare i tempi per il risanamento ambientale secondo procedure chimiche e biologiche. | | Principi di risanamento ambientale su basi chimiche e biologiche. | | |

Competenza n. 2

Intervenire nel rispetto delle normative vigenti, nell'ambito di competenza, in tema di acque, smaltimento dei reflui e nella gestione degli aspetti ambientali ad essi connessi avvalendosi anche delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione

| | 504.5715 | |
|--|--|--|
| Abilità minime | Conoscenze essenziali | |
| Utilizzare strumenti ed attrezzature per la manutenzione idraulica Utilizzare strumenti informatici e pannelli di controllo delle apparecchiature | Linguaggio tecnico e unità di misura previsti dalla normativa Principi di idraulica, elettrotecnica e telecontrollo | |

Competenza n. 3

Controllare e gestire gli argini e le coste, le fasce tampone, le aree riparie dei corsi d'acqua, dei laghi e degli invasi artificiali e invasi fortemente modificati

| Abilità minime | | Conoscenze essenziali | | |
|--|---------------------------------------|---|--|--|
| I. | Individuare le anomalie e attivare le | 1. Geomorfologia territoriale; | | |
| | procedure d'intervento; | 2. Tecniche di gestione della vegetazione; | | |
| 2. Utilizzare attrezzi e macchine per la | | 3. Fattori di rischio idrogeologico; | | |
| | gestione del territorio e della | 4. Tecniche e metodi di gestione e di intervento; | | |
| vegetazione. | | 5. Principi fondamentali della geo pedologia. | | |

Competenza n. 4

Analizzare e interpretare planimetrie, schemi di bacini e di infrastrutture e gli schemi di processo per la regolazione degli assetti impiantistici

| | Abilità minime | Conoscenze essenziali | | | |
|----|---|-----------------------|-------------------------|------|--|
| I. | Interpretare una planimetria riportante le infrastrutture in gestione per | I. | Tecniche | di | |
| | individuare l'assetto interessato da un guasto o per operare su una | | rappresentazione | di | |
| | apparecchiatura; | | schemi elettrici | ed | |
| 2. | Interpretare uno schema di processo per regolare l'assetto impiantistico; | | idraulici e planimetrie | ; | |
| 3. | Leggere e interpretare la documentazione tecnica di riferimento (il ciclo | 2. | Simbologia degli scl | nemi | |
| | di lavorazione, schede tecniche apparecchiature, schemi elettrici). | | elettrici e idraulici. | | |

Competenza n. 5

Diagnosticare le eventuali anomalie di funzionamento o guasti utilizzando le appropriate apparecchiature diagnostiche e di misura previste dalle normative di ambito

| 4 | apparecemature diagnosticité è di finsura previste dane normative di ambito | | | | | | | |
|----|---|-----------------------|-------------------------------------|--|--|--|--|--|
| | Abilità minime | Conoscenze essenziali | | | | | | |
| I. | Utilizzare strumenti ed attrezzature per la verifica di | I. | Principi di idraulica e costruzioni | | | | | |
| | funzionamento delle apparecchiature | | idrauliche; | | | | | |
| | elettromeccaniche; | 2. | Sicurezza nel lavoro; | | | | | |
| 2. | Utilizzare strumenti ed attrezzature per le | 3. | Principi di meccanica, macchine, | | | | | |
| | determinazioni chimico fisiche. | | elettrotecnica e telecontrollo. | | | | | |

Competenza n. 6

Contribuire alla corretta manutenzione delle reti idriche e fognarie e assicurare il funzionamento degli impianti idrici e la distribuzione della fornitura idrica in conformità alle normative vigenti

| degli impianti idrici e la distribuzione della f | tornitura idrica in conformita alle normative vigenti | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| Abilità minime | Conoscenze essenziali | | | | |
| • | Simboli presenti negli schemi idraulici di media complessità; Principi di Meccanica; | | | | |

Competenza n. 7

Manutenere le reti e gli impianti di adduzione e di distribuzione al fine di ridurre le perdite attraverso la manutenzione ordinaria e straordinaria

| Abilità minime | Conoscenze essenziali |
|---|---|
| 1. Intervenire sugli organi idraulici per eseguire manovre | 1. Piano di controllo periodico delle reti; |
| di regolazione, chiusura e riapertura in caso di guasto e | 2. Diagnosi e primo intervento su eventuali |
| nel caso sia necessario modificare gli assetti della rete; | anomalie di funzionamento; |
| 2. Intervenire sulle reti idriche e fognarie in condizioni di | 3. Attrezzature di lavorazione e |
| sicurezza. | componentistica idraulico-elettrica. |

| Competenza n. 8 | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| Gestire e coordinare lo smaltimento dei materiali, anche organici, e le relative attrezzature | | | | | |
| Abilità minime | Conoscenze essenziali | | | | |
| 1. Classificare i rifiuti secondo il codice CER; | 1. Normativa rifiuti e reflui; | | | | |
| 2. Applicare le procedure per la compilazione | 2. Proprietà dei rifiuti, i relativi processi produttivi, i | | | | |
| dei formulari di accompagnamento dei rifiuti | trattamenti e le lavorazioni; | | | | |
| e dei registri di carico scarico dei rifiuti per | 3. Principi di funzionamento e delle caratteristiche | | | | |
| consentire la corretta gestione della | tecniche del ciclo dei rifiuti e in generale i processi di | | | | |
| tracciabilità dei rifiuti; | selezione e trattamento dei rifiuti; | | | | |
| 3. Recuperare e valorizzare le frazioni | 4. Trattamenti meccanici, biologici, termici e chimici dei | | | | |
| merceologiche dei i rifiuti solidi. | rifiuti solidi. | | | | |

| Competenza n. 9 | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Gestire una zona umida artificiale per il trattamento di acque reflue per piccoli agglomerati urba | | | | | | |
| Abilità minime | Conoscenze essenziali | | | | | |
| Manutenere i piccoli impianti di fitodepurazione; Verificare il funzionamento dei parametri | I. Principi chimici e biochimici per i processi depuratori e la fitodepurazione; | | | | | |
| impiantistici. | 2. Principali caratteristiche delle zone umide artificiali. | | | | | |

Competenza n. 10

Gestire interventi tecnologici ed impiantistici per la produzione di acqua potabile, industriale, per il trattamento delle acque di scarico, degli effluenti gassosi, dei rifiuti solidi, dei fanghi e dei siti contaminati

| contaminati | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| Abilità minime | Conoscenze essenziali | | | | | |
| Interpretare schemi tecnologici di principio, diagrammi di flusso, schemi a blocchi, schemi costruttivi di massima relativi a processi, regolazioni, apparecchiature; | Normativa vigente in tema di gestione delle acque e dell'ambiente circostante; Processi di trattamento acqua potabile e reflua; | | | | | |
| Applicare tecniche di manutenzione e riparazione di impianti di depurazione; Applicare di procedure di depurazione anche in situazioni di emergenza; | Impianti di depurazione di acque: pretrattamenti, trattamento primario e secondario Tecniche di depurazione delle acque reflue civili e industriali; | | | | | |
| 4. Presidiare le fasi di un processo di potabilizzazione; 5. Individuare e applicare le tecniche opportune di depurazione delle acque reflue civili e industriali; 6. Individuare e applicare le procedure di intervento per la bonifica dei siti contaminati | 4. Potabilizzazione: impianti e procedure. Metodi fisici-cimici e biologici; 5. Digestori, fanghi e biogas; 6. Tecnologie di trattamento dei siti contaminati in sito e ex siti. | | | | | |

RIFERIMENTO ALLE ATTIVITA' ECONOMICHE REFERENZIATE AI CODICI ATECO

L'indirizzo di studi fa riferimento alle seguenti attività, contraddistinte dai codici ATECO adottati dall'Istituto nazionale di statistica per le rilevazioni statistiche nazionali di carattere economico ed esplicitati a livello di Sezione e di correlate Divisioni:

E - FORNITURA DI ACQUA; RETI FOGNARIE, ATTIVITA DI GESTIONE DEI RIFIUTI E RISANAMENTO

- E 36 Raccolta, Trattamento e Fornitura di Acqua
- E 37 Gestione delle Reti Fognarie
- E 39 Attività di Risanamento e Altri Servizi di Gestione dei Rifiuti

CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO-PROFESSIONALI

Il Profilo in uscita dell'indirizzo di studi viene correlato ai seguenti settori economico-professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, del 30 giugno 2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20 luglio 2015, n. 166:

Competenze di Riferimento

RIFERIMENTI NORMATIVI COMPETENZE EUROPEE CHIAVE 2018

- I. Competenza alfanumerica-funzionale
- 2. Competenza multilinguistica
- 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4. Competenza digitale
- 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6. Competenza in materia di cittadinanza
- 7. Competenza imprenditoriale
- 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE DI CITTADINANZA (D.M. 139/2007)

- 1. Imparare a imparare
- 2. Progettare
- 3. Comunicare
- Collaborare a partecipare
- 5. Agire in Modo autonomo e responsabile
- 6. Risolvere problemi
- 7. Individuare collegamenti e relazioni
- 8. Acquisire e interpretare l'informazione

COMPETENZA REGIONALE

- Ridurre il fenomeno di cheating;
- 2. Promuovere le competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curriculare;
- 3. Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.

COMPETENZE NUOVI PROFESSIONALI D. Lgs 61/2017

- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali;
- 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;
- 3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- 5. Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- 6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali;
- 7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento;
- 9. Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- 10. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi;
- II. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- 12. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

Indirizzo "Servizi culturali e dello spettacolo" Articolo 3, comma 1, lettera h) – D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 61

1. DISCIPLINE E DOCENTI AFFERENTI AL DIPARTIMENTO

| INDIRIZZO SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO | | | |
|--|--------------------|--|--|
| DISCIPLINE | DOCENTI | | |
| Matematica | Giuseppe Siciliano | | |
| Scienze integrate (Fisica) | Eugenio Passarelli | | |
| Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo | Sonia Ferrante | | |
| Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva | Sonia Ferrante | | |
| Tecnologie informatiche | Carolina Serra | | |
| Scienze motorie e sportive | Simona Tangari | | |
| Laboratorio di fisica | Francesca D'Amico | | |
| Laboratorio di informatica | Ruggero Brizzi | | |
| Laboratori tecnologici ed esercitazioni | Albina Golluscio | | |

1. QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO

| AREA GENERALE COMUNE BIENNIO | | | | | |
|-------------------------------|--------------|--|--------------------------|--|--|
| Assi Culturali | Monte Ore | Insegnamenti | Monte ore di riferimento | | |
| Matematico | 264 | Matematica | 264 | | |
| | | AREA DI INDIRIZZO | | | |
| | | Scienze Integrate | 132 | | |
| Asse | 924 | Tecnologie dell'informazione e della comunicazione | 132 | | |
| scientifico, tecnologico e | | Laboratori tecnologici ed esercitazioni | 330 | | |
| professionale | | Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva | 198 | | |
| | | Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo | 132 | | |
| Compresenza con ITP | 396 | | | | |
| Totale area di indirizzo | 924 | | 924 | | |

NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE DELL'ASSE

Descrizione Sintetica

Il diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Servizi culturali e dello spettacolo" interviene nei processi di ideazione, progettazione, produzione e distribuzione dei prodotti audiovisivi e fotografici nei settori dell'industria culturale e dello spettacolo e dei new media, con riferimento all'ambito locale, nazionale e internazionale. Il diplomato è capace di attivare e gestire processi applicativi e tecnico espressivi, valutandone criticità e punti di forza. Produce, edita e diffonde in maniera autonoma immagini e suoni, adattandoli ai diversi mezzi di comunicazione e canali di fruizione: dal cinema alla televisione, dallo smartphone al web, dai social all'editoria e agli spettacoli dal vivo e ogni altro evento di divulgazione culturale.

Risultati di Apprendimento

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento basate sull'integrazione tra i saperi tecnico-professionali e i saperi linguistici e storico-sociali, da esercitare nei diversi contesti operativi di riferimento comuni a tutti i percorsi (PECUP), oltre ai risultati di apprendimento specifici del profilo in uscita dell'indirizzo, di seguito specificati in termini di competenze, abilità minime e conoscenze essenziali.

Competenza 1

Individuare, valorizzare e utilizzare stili e linguaggi di specifici mercati e contesti espressivi in cui si colloca un prodotto culturale e dello spettacolo in prospettiva anche storica.

| Abilità minime | | Conoscenze essenziali | | | |
|--|----|-----------------------|-----------|----------------|--|
| 1. Identificare i modelli, i linguaggi e le tecniche dei prodotti | ı. | Storia | dello | spettacolo, | |
| dell'industria culturale nei diversi ambiti; | | dell'imma | gine foto | grafica, degli | |
| 2. Collocare i prodotti dell'industria culturale e dello spettacolo | | audiovisiv | ⁄i; | | |
| all'interno del processo evolutivo; | 2. | Linguaggi | dell'imn | nagine, della | |
| 3. Utilizzare stili e linguaggi coerenti con il contesto in cui si opera e | | fotografia | e degli | audiovisivi - | |
| con i prodotti da realizzare. | | tendenze (| dei new m | edia. | |

Competenza 2

Realizzare prodotti visivi, audiovisivi e sonori, anche in collaborazione con Enti e Istituzioni pubblici e privati, in coerenza con il target individuato.

| pι | pubblici e privati, in coerenza con il target individuato. | | | | |
|----|--|-----------------------|---|--|--|
| | Abilità minime | Conoscenze essenziali | | | |
| I. | Individuare il corretto ambito produttivo, estetico e operativo nel quale collocare il proprio contributo specialistico, sulla base del budget e delle finalità artistiche | I. | Processi di realizzazione del prodotto fotografico, audiovisivo, radiofonico e performativo live; | | |
| 2. | e comunicative della committenza; Organizzare (in assistenza ai responsabili di produzione e/o in autonomia) risorse umane, tecniche ed economiche in relazione al proprio ruolo nel processo produttivo; | 2. | Filiera generale, fasi comuni, lavorazioni specialistiche per prodotti di tipo analogico e digitale; | | |
| 3. | Sviluppare in modo coerente un prodotto o un servizio di tipo fotografico, audiovisivo, sonoro e dello spettacolo, per il mercato artistico-culturale pubblico e privato. | 3. | Elementi di economia della comunicazione per i prodotti dell'industria culturale e dello spettacolo. | | |

Competenza 3

Realizzare soluzioni tecnico-espressive funzionali al concept del prodotto.

| 1. | Eseguire, | per prodo | otti analo | gici e dig | itali, operaz | ioni |
|----|-----------|--------------|------------|------------|---------------|------|
| | tecniche | coerenti | rispetto | all'idea | ispiratrice | del |
| | messaggi | o e alle fir | nalità com | unicative | 2; | |

Abilità minime

- Progettare prodotti audiovisivi e multimediali attraverso un corretto uso dei mezzi tecnici in tutte le fasi della produzione, anche in relazione agli spettacoli dal vivo;
- 3. Applicare tecniche specialistiche, in modo creativamente consapevole, per realizzare diverse tipologie di servizi e prodotti dell'industria culturale;
- 4. Diffondere il prodotto realizzato utilizzando diversi formati tecnicamente idonei ai canali di comunicazione previsti.

1. Teorie e tecniche della narrazione applicata alla comunicazione visiva, audiovisiva, radiofonica e

Conoscenze essenziali

- per lo spettacolo;
- 2. Tecniche-base di regia;
- 3. Tecniche e tecnologie di illuminazione e ripresa fotografica e audiovisiva;
- 4. Tecniche e tecnologie del suono;
- 5. Tecniche e tecnologie di montaggio ed edizione;
- 6. Tecniche e tecnologie degli effetti speciali visivi e dell'animazione Tecniche e tecnologie dei new media;
- 7. Tecniche e tecnologie dello sviluppo e della stampa fotografica analogica e digitale.

Competenza 4

Padroneggiare le tecniche di segmentazione dei materiali di lavorazione e dei relativi contenuti dell'opera, per effettuarne la coerente ricomposizione nel prodotto finale.

| | 1 /1 | | | | |
|------------------------|---|----|---|--|--|
| | Abilità minime | | Conoscenze Essenziali | | |
| 1. | Selezionare e ricomporre unità narrative e formali in immagini, suoni, inquadrature, scene e sequenze, secondo le indicazioni degli script drammaturgici e tecnici e sulla base delle direttive dei responsabili della comunicazione; | 1. | Tecnologie e sistemi hardware e software di gestione e archiviazione dati; | | |
| 3. | montaggio, armonizzando i semilavorati in un prodotto unitario; Utilizzare la strumentazione tecnica hardware e i diversi software di gestione e catalogazione dei dati informatici e dei relativi materiali visivi e | | Tecnologie e sistemi hardware e software per la ripresa, per l'editing e la post-produzione; | | |
| 4. | sonori; Controllare e rispettare i tempi di lavorazione per garantire l'uso integrato dei semilavorati nei vari reparti. | 3. | Tecniche di struttura narrativa per prodotti audiovisivi. | | |

Competenza 5

Valutare costi, spese e ricavi delle diverse fasi di produzione, anche in un'ottica autoimprenditoriale, predisponendo, in base al budget, soluzioni funzionali alla realizzazione.

| _ | | | |
|----|--|----|---|
| | Abilità minime | | Conoscenze Essenziali |
| 1. | Analizzare un progetto di comunicazione, un copione, una sceneggiatura, per ricavarne lo spoglio e un piano di produzione; | 1. | Teorie e tecniche dell'organizzazione della |
| 2. | determinare un preventivo in relazione a criteri economici e | | produzione per cultura e spettacolo; |
| | parametri artistico-culturali; | 2. | Normativa di settore: diritto |
| 3. | Impostare un tariffario adeguando le risorse, tecniche, artistiche e organizzative al budget; | | d'autore italiano e internazionale, legislazione del |
| 4. | | | lavoro, contrattualistica, norme |
| | fiscale, organizzativo. | | di sicurezza sul lavoro, privacy . |

Competenza 6

Operare in modo sistemico sulla base dei diversi processi formalizzati nei flussogrammi di riferimento

| | Abilità minime | Conoscenze Essenzial |
|---|---|---|
| 1 | 1. Coordinare e motivare gli apporti dei vari componenti e settori specialistici del gruppo di lavoro nelle diverse fasi di produzione; | 1. Tecniche d assistenza all |
| 2 | 2. Redigere i principali flussogrammi di progetto nei diversi ambiti operativi e per tutte le fasi della produzione; | produzione; 2. Tecniche di aiuto |
| | Armonizzare i diversi apporti specialistici dei componenti del gruppo di lavoro; Ottimizzare i vari contributi in relazione al piano di lavoro, nel rispetto delle normative di settore. | regia e di supporto alla direziono artistica. |

Competenza 7

Progettare azioni di divulgazione e commercializzazione dei prodotti visivi, audiovisivi e sonori realizzati

| | Abilità minime | | Conoscenze Essenziali |
|----|---|----|---|
| 1. | Orientarsi nelle filiere culturali ed economiche di | 1. | Principali canali di distribuzione e vendita dei |
| | divulgazione e vendita dei prodotti audiovisivi; | | prodotti dell'industria culturale e dello spettacolo; |
| 2. | Elaborare progetti per eventi e iniziative | 2. | Principali istituzioni culturali di settore (festival, |
| | culturali per istituzioni pubbliche e private; | | rassegne, istituzioni museali, circoli culturali); |
| 3. | Promuovere i prodotti realizzati con tecniche di | 3. | Prodotti multimediali e siti web per la diffusione e la |
| | presentazione adeguate ai diversi canali | | promozione del prodotto culturale, audiovisivo e |
| | comunicativi. | | dello spettacolo. |

Competenza 8

Gestire il reperimento, la conservazione, il restauro, l'edizione e la pubblicazione di materiali fotografici, sonori, audiovisivi nell'ambito di archivi e repertori di settore

| . 1 111:2 | | |
|--|---|---|
| Abilità minime | | Conoscenze Essenziali |
| Analizzare i formati foto, audio e video; | 1. | Elementi di teoria e metodologie del |
| Applicare tecniche di scansione e digitalizzazione di immagini | | restauro dei beni artistici e culturali; |
| fotografiche, filmiche e suoni, anche a partire da materiali | 2. | Supporti e apparati di archiviazione, |
| analogici; | | riproduzione e proiezione di |
| Effettuare la transcodifica audio e video; | | immagini e suoni analogici e digitali; |
| Utilizzare software di archiviazione per archivi off line e on line; | 3. | Principali archivi e istituzioni per la |
| Applicare tecniche di recupero, restauro, edizione e | | conservazione e la divulgazione dei |
| conservazione dei prodotti audiovisivi attraverso software | | beni culturali; |
| specializzati per l'integrazione dei lacerti; | 4. | Imprese per il restauro di supporti |
| Riprodurre e proiettare suoni e immagini fisse e in movimento | | analogici e digitali |
| utilizzando i principali sistemi analogici e digitali; | 5. | Imprese per la stampa e la |
| Sapersi orientare nel mercato della distribuzione e valorizzazione | | riproduzione di prodotti audiovisivi. |
| dei contenuti di archivi e repertori. | | |
| | Applicare tecniche di scansione e digitalizzazione di immagini otografiche, filmiche e suoni, anche a partire da materiali analogici; Effettuare la transcodifica audio e video; Utilizzare software di archiviazione per archivi off line e on line; Applicare tecniche di recupero, restauro, edizione e conservazione dei prodotti audiovisivi attraverso software specializzati per l'integrazione dei lacerti; Riprodurre e proiettare suoni e immagini fisse e in movimento utilizzando i principali sistemi analogici e digitali; Sapersi orientare nel mercato della distribuzione e valorizzazione | Applicare tecniche di scansione e digitalizzazione di immagini otografiche, filmiche e suoni, anche a partire da materiali analogici; Effettuare la transcodifica audio e video; Utilizzare software di archiviazione per archivi off line e on line; Applicare tecniche di recupero, restauro, edizione e conservazione dei prodotti audiovisivi attraverso software specializzati per l'integrazione dei lacerti; Riprodurre e proiettare suoni e immagini fisse e in movimento utilizzando i principali sistemi analogici e digitali; Sapersi orientare nel mercato della distribuzione e valorizzazione |

RIFERIMENTO ALLE ATTIVITA' ECONOMICHE REFERENZIATE AI CODICI ATECO

L'indirizzo di studi fa riferimento alle seguenti attività, contraddistinte dai codici ATECO adottati dall'Istituto nazionale di statistica per le rilevazioni statistiche nazionali di carattere economico ed esplicitati a livello di Sezione e di correlate Divisioni. Laddove la divisione si prospetta di ampio spettro, sono individuati i gruppi principali di afferenza del profilo di indirizzo:

J - Servizi di Informazione e Comunicazione

- J 59 Attività di Produzione Cinematografica, di Video e di Programmi Televisivi, di Registrazioni Musicali e Sonore
- J 60 Attività di Programmazione e Trasmissione

M - Attività Professionali, Scientifiche e Tecniche

- M 73 Pubblicita' e Ricerche di Mercato
- M 74 Altre Attività Professionali, Scientifiche e Tecniche

R - Attività Artistiche, Sportive, di Intrattenimento e Divertimento

R - 90 Attivita' Creative, Artistiche e di Intrattenimento

Correlazione ai settori economico - professionali

Il Profilo in uscita dell'indirizzo di studi viene correlato ai seguenti settori economico-professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, del 30 giugno 2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20 luglio 2015, n. 166:

Competenze di Riferimento

| RIFERIMENTI NORMATIVI COMPETENZE EUROPEE CHIAVE 2018 | | |
|---|--|--|
| 1. Competenza alfanumerica-funzionale | | |
| 2. Competenza multilinguistica | | |
| 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | | |
| 4. Competenza digitale | | |
| 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare | | |
| 6. Competenza in materia di cittadinanza | | |
| 7. Competenza imprenditoriale | | |

| COMPETENZE DI CITTADINANZA (D.M. 139/2007) | | |
|--|--|--|
| 1. Imparare a imparare | | |
| 2. Progettare | | |
| 3. Comunicare | | |
| 4. Collaborare a partecipare | | |
| 5. Agire in Modo autonomo e responsabile | | |
| 6. Risolvere problemi | | |
| 7. Individuare collegamenti e relazioni | | |
| 8. Acquisire e interpretare l'informazione | | |

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

| | COMPETENZA REGIONALE |
|----|---|
| I. | Ridurre il fenomeno di cheating; |
| 2. | Promuovere le competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curriculare; |

3. Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.

COMPETENZE NUOVI PROFESSIONALI D. Lgs 61/2017

- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali;
- 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;
- 3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- 5. Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- 6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali;
- 7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento;
- 9. Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- 10. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi;
- II. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- 12. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

PROGETTAZIONE UDA

INDIRIZZI: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale



UDA BIENNIO

INDIRIZZI: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale

| Servizi Culturali e dello Spettacolo | | | | |
|--|---|--|--|--|
| ASSE: MATEMATICO | UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1 | | | |
| Denominazione | IN PRINCIPIO ERA IL NUMERO: CONTARE E MISURARE | | | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑ Competenze alfabetiche funzionali ☑ Competenza digitale ☐ Competenze civiche ☑ Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria ☑ Competenze personali, sociali e di apprendimento ☐ Competenze linguistiche ☐ Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale ☐ Competenze imprenditoriali | | | |
| Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ☑ Imparare ad Imparare ☐ Progettare ☐ Comunicare ☑ Collaborare a Partecipare ☑ Agire in modo Autonomo e Responsabile ☑ Risolvere i Problemi ☑ Individuare Collegamenti e Relazioni ☑ Acquisire e Interpretare l'Informazione | | | |
| Obiettivi Regionali | Riduzione del fenomeno del cheating Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | | | |
| Competenze di Riferimento Area Generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/17 | □ Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; □ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; □ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; □ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; □ Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; □ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; □ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; | | | |

| Competenze mirate | ☑ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; ☐ Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; ☐ Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; ☐ Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; ☐ Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. ● Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica ● Individuare le strategie più appropriate per la risoluzione di problemi | | |
|----------------------|---|--|--|
| Utenti | Classe: 1^I_L | | |
| Periodo / Tempi | Ottobre/Novembre | | |
| Assi coinvolti | Scientifico-Tecnologico Conoscenze | Capacità/Abilità | |
| Discipline coinvolte | INFORMATICA Il sistema binario, le basi dei sistemi di numerazione Conoscenze di base del pacchetto Office SCIENZE INTEGRATE: FIS, CHIM La notazione esponenziale Matematica Excursus storico sull'origine della numerazione: esigenza di CONTARE e MISURARE Gli insiemi numerici N, ℤ, ℚ, numeri pari e dispari I numeri primi e il teorema fondamentale dell'Aritmetica (enunciato) Le potenze Cenni sulla teoria generale degli insiemi e sulla logica degli enunciati. | INFORMATICA Utilizzo di alcune funzioni di Excel (divisione con resto, somma, ecc) Sapere elaborare una presentazione in Power Point SCIENZE INTEGRATE: FIS, CHIM Operare con la notazione scientifica Matematica Scomposizione, MCD, mcm Risoluzione ragionata di espressioni aritmetiche Risolvere problemi con MCD ed mcm | |
| Sequenza delle Fasi | Preparazione materiali da parte dei docenti Presentazione UdA Lezioni frontali Lezione dialogata Cooperative learning Condivisione di alcuni materiali Costituzione gruppi di lavoro Recupero materiali a da parte degli allievi Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) Realizzazione testo – prodotto Verifica tramite prova orale e prove scritte Presentazione al pubblico del prodotto | | |
| 1 | ■ Lezione dialogata■ Metodo induttivo, Scoperta | | |

| | Lavoro di gruppo in aula |
|-----------------------------------|--|
| | ■ Cooperative Learning |
| | ■ Lavoro individuale in laboratorio |
| | ■ Lavoro domestico |
| | ■ Dispense |
| | ■ Libro di testo |
| Strumenti | 🗷 Apparati multimediali |
| | ■ Strumenti per calcolo elettronico |
| | □ Pacchetto Office: Excel, Power Point |
| Coori Hitilioreti | ■ Aula |
| Spazi Utilizzati | ■ Laboratorio di informatica |
| | Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: |
| | ☑ Autonomia |
| Cuitaui a madalità di valutariana | ☐ Conoscenza dei software utilizzati |
| Criteri e modalità di valutazione | ☑ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti |
| | ☑ Griglie e rubriche di valutazione |
| | ■ Esposizione orale |
| Autotal Alemai DEC | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività |
| Attività Alunni BES | laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità |
| Compito di Realtà / Prodotto | Da definire durante lo svolgimento dell'uda |

| UDA BIENNIO | | |
|--|--|--|
| INDIRIZZI: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale | | |
| Servizi Culturali e dello Spettacolo | | |
| ASSE LOGICO – MATEMATICO UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2 | | |
| Denominazione | EUCLIDE: IL MONDO A TRE DIMENSIONI | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑ Competenze alfabetiche funzionali ☑ Competenza digitale ☐ Competenze civiche ☑ Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria ☑ Competenze personali, sociali e di apprendimento ☐ Competenze linguistiche ☐ Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale ☐ Competenze imprenditoriali | |
| Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ☑ Imparare ad Imparare ☐ Progettare ☐ Comunicare ☑ Collaborare a Partecipare ☑ Agire in modo Autonomo e Responsabile ☑ Risolvere i Problemi ☑ Individuare Collegamenti e Relazioni ☑ Acquisire e Interpretare l'Informazione | |
| Obiettivi Regionali | Riduzione del fenomeno del cheating Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | |
| Competenze di Riferimento Area Generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/17 | □ Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; □ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; | |

| Competenze mirate | □ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; □ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; □ Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; □ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; □ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; ☑ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; □ Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; □ Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; □ Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; □ Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. ■ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. ■ Individuare le strategie più appropriate per la risoluzione di problemi. | |
|----------------------|--|--|
| Competenze minate | Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e | |
| Utenti | relazioni. Classe: 1^ I_L | |
| Periodo / Tempi | Novembre/Dicembre/Gennaio | |
| Assi coinvolti | Scientifico-Tecnologico | |
| | Conoscenze Capacità/Abilità | |
| Discipline coinvolte | MATEMATICA Prima di Euclide: la Matematica dell'antico Egitto e il papiro di Rhind. Euclide e i suoi 'Elementi': le nozioni comuni, le prime definizioni, i postulati, il metodo logico deduttivo, i teoremi. Le figure piane: i triangoli (classificazione, i punti e gli elementi fondamentali de un triangolo, teoremi fondamentali e criteri di congruenza), la classificazione dei quadrilateri L'importanza del postulato delle parallele: cenni sulle geometrie non euclidee (la geometria della sfera terrestre). Le costruzioni con riga e compasso e i famosi problemi dell'antichità: il la quadratura del cerchio, la trisezione dell'angolo, la duplicazione del cubo. MATEMATICA Eseguire costruzioni geometriche: bisezione di un segmento, poscore e usare misure di grandezze geometriche: perimetro, area e volume delle principali figure geometriche: perimetro, are | |

| | Le principali figure dello spazio e i solidi PLATONICI: tetraedro, | |
|-----------------------------------|--|--|
| | ottaedro, icosaedro, cubo e | |
| | dodecaedro (dimostrazione del | |
| | fatto che esistono solo 5 poliedri | |
| | regolari) | |
| | Preparazione materiali da parte dei docenti | |
| | 2. Presentazione UdA | |
| | 3. Lezioni frontali | |
| | 4. Lezione dialogata | |
| | 5. Cooperative learning | |
| | 6. Condivisione di alcuni materiali | |
| Sequenza delle Fasi | 7. Costituzione gruppi di lavoro | |
| | 8. Recupero materiali a da parte degli allievi | |
| | 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro | |
| | 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro | |
| | 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) | |
| | 12. Realizzazione testo – prodotto | |
| | 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte | |
| | 14. Presentazione al pubblico del prodotto | |
| | ■ Lezione dialogata | |
| | Metodo induttivo, Scoperta | |
| Metodologia | ☑ Lavoro di gruppo in aula | |
| etodolog.u | Cooperative Learning | |
| | ■ Lavoro individuale in laboratorio | |
| | ■ Lavoro domestico | |
| | ☑ Dispense | |
| Strumenti | Libro di testo | |
| | Apparati multimediali | |
| Spazi Utilizzati | ☑ Aula | |
| Span Summan | ■ Laboratorio di informatica | |
| | Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: | |
| | ■ Autonomia | |
| Criteri e modalità di valutazione | Conoscenza dei software utilizzati | |
| | ✓ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti | |
| | ☑ Griglie e rubriche di valutazione | |
| Attività Alunni BES | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività | |
| Actività Aldilli DES | laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | |
| Compito di Realtà / Prodotto | Da definire durante lo svolgimento dell'uda | |
| Compile at health / 11000tto | Du demine darante lo svoigimento den dad | |

INDIRIZZI: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale Servizi Culturali e dello Spettacolo

| ASSE LOGICO – MATEMATICO | UNITA' DI APPRENDIMENTO N.3 | |
|--|--|--|
| Denominazione | OPERARE CON LE LETTERE NELLA REALTA' | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑ Competenze alfabetiche funzionali ☑ Competenza digitale ☐ Competenze civiche ☑ Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria ☑ Competenze personali, sociali e di apprendimento ☐ Competenze linguistiche ☐ Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale ☐ Competenze imprenditoriali | |
| Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ☑ Imparare ad Imparare ☐ Progettare ☐ Comunicare ☑ Collaborare a Partecipare ☑ Agire in modo Autonomo e Responsabile ☑ Risolvere i Problemi ☑ Individuare Collegamenti e Relazioni ☑ Acquisire e Interpretare l'Informazione | |
| Obiettivi Regionali | Riduzione del fenomeno del cheating Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | |
| Competenze di Riferimento Area Generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/17 | □ Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; □ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; □ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; □ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; □ Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; □ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; □ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; □ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; □ Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; □ Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; □ Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; | |

| | | ntali strumenti degli assi culturali per |
|-----------------------------------|---|---|
| | comprendere la realtà ed operare Utilizzare consapevolmente le f | |
| Competenze mirate | Utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare collegamenti e relazioni tra i concetti esaminati ed essere capace di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse. Individuare/costruire, dato un fenomeno/problema, il modello matematico che meglio lo descrive rappresentandolo anche in forma grafica. | |
| Utenti | Classe: 1^_I_L | |
| Periodo / Tempi | Febbraio/Marzo/Aprile | |
| Assi coinvolti | Scientifico-Tecnologico | |
| Discipline coinvolte | Conoscenze MATEMATICA Fenomeni descritti da formule matematiche polinomiali; Calcolo letterale: monomi e relative operazioni. I polinomi, operazioni con i polinomi, scomposizioni. | Capacità/Abilità MATEMATICA Padroneggiare l'uso della lettera come mero simbolo e come variabile; Eseguire calcoli con monomi, con polinomi e prodotti notevoli; Scomporre i polinomi; Utilizzare il calcolo letterale per la soluzione di problemi. |
| Sequenza delle Fasi | Preparazione materiali da parte dei docenti Presentazione UdA Lezioni frontali Lezione dialogata Cooperative learning Condivisione di alcuni materiali Costituzione gruppi di lavoro Recupero materiali a da parte degli allievi Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) Realizzazione testo – prodotto Verifica tramite prova orale e prove scritte Presentazione al pubblico del prodotto | |
| Metodologia | ✓ Lezione dialogata ✓ Metodo induttivo, Scoperta ✓ Lavoro di gruppo in aula ✓ Cooperative Learning ✓ Lavoro individuale in laboratorio ✓ Lavoro domestico | |
| Strumenti | ☑ Dispense☑ Libro di testo☑ Apparati multimediali | |
| Spazi Utilizzati | ✓ Aula✓ Laboratorio di informatica | |
| Criteri e modalità di valutazione | Tabelle di osservazione e valutazion ☑ Autonomia ☐ Conoscenza dei software utilizzati ☑ Valutazione del prodotto sulla bas ☑ Griglie e rubriche di valutazione | se di criteri predefiniti |
| Attività Alunni BES | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | |
| Compito di Realtà / Prodotto | Da definire durante lo svolgimento de | |

INDIRIZZI: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale Servizi Culturali e dello Spettacolo

| ASSE LOGICO – MATEMATICO UNITA' DI APPRENDIMENTO N.4 | | |
|--|--|--|
| Denominazione | RELAZIONI E FUNZIONI- REALTA' PER MODELLI | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑ Competenze alfabetiche funzionali ☑ Competenza digitale ☐ Competenze civiche ☑ Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria ☑ Competenze personali, sociali e di apprendimento ☐ Competenze linguistiche ☐ Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale ☐ Competenze imprenditoriali | |
| Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | Imparare ad Imparare Progettare Comunicare Collaborare a Partecipare Agire in modo Autonomo e Responsabile Risolvere i Problemi Individuare Collegamenti e Relazioni Acquisire e Interpretare l'Informazione | |
| Obiettivi Regionali | Riduzione del fenomeno del cheating Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | |
| Competenze di Riferimento Area Generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/17 | □ Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; □ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; □ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; □ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; □ Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; □ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; □ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; □ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; □ Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; □ Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; □ Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; | |

| | | nentali strumenti degli assi culturali per |
|----------------------|---|---|
| Competenze mirate | comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | |
| Utenti | Classe: 1^_I_L | , made |
| Periodo / Tempi | Aprile /Maggio/Giugno | |
| Assi coinvolti | Scientifico-Tecnologico | |
| | Conoscenze | Capacità/Abilità |
| Discipline coinvolte | MATEMATICA Il concetto di relazione Le rappresentazioni di una relazione. Approfondimento: La definizione di numero naturale. Matematica nella realtà: La crittografia Le Proprietà delle relazioni Relazioni di equivalenza Relazioni d'ordine Problem solving: I grafi come modelli, ad esempio per risolvere problemi di Pianificazione Approfondimento: I grafi come modelli Esempi di crescita di una rete complessa, anche nei sistemi sociali, biologici ed economici Il piano cartesiano Il concetto di funzione Funzione di proporzionalità diretta e inversa Problema di realtà. | MATEMATICA Rappresentare una relazione Riconoscere una relazione di equivalenza e determinare l'insieme quoziente Riconoscere una relazione d'ordine Rappresentare una funzione e stabilire se è iniettiva, suriettiva o biiettiva Riconoscere funzioni di proporzionalità diretta e inversa |
| Sequenza delle Fasi | Preparazione materiali da parte d Presentazione UdA Lezioni frontali Lezione dialogata Cooperative learning Condivisione di alcuni materiali Costituzione gruppi di lavoro Recupero materiali a da parte deg Selezione dei materiali nei gruppi Stesura di nuovi materiali nei grupi Verifica intermedia (avanzamento Realizzazione testo – prodotto Verifica tramite prova orale e pro Presentazione al pubblico del pro | gli allievi di lavoro ppi di lavoro o del lavoro tramite schede) ve scritte |
| Metodologia | ✓ Lezione dialogata ✓ Metodo induttivo, Scoperta ✓ Lavoro di gruppo in aula ✓ Cooperative Learning ✓ Lavoro individuale in laboratorio | |

| | ☑ Lavoro domestico | |
|-----------------------------------|--|--|
| Strumenti | ☑ Dispense ☑ Libro di testo | |
| Strumenti | Apparati multimediali | |
| Cuori Ilkilioki | ☑ Aula | |
| Spazi Utilizzati | ☑ Laboratorio di informatica | |
| | Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: | |
| | ☑ Autonomia | |
| Criteri e modalità di valutazione | ☐ Conoscenza dei software utilizzati | |
| | ☑ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti | |
| | ☑ Griglie e rubriche di valutazione | |
| Attività Alunni BES | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività | |
| Actività Alainii BES | laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | |
| Compito di Realtà / Prodotto | Da definire durante lo svolgimento dell'uda | |



INDIRIZZO: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale

| ASSE: Scientifico Tecnologico | UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1 | |
|---|---|--|
| Denominazione | Osservare | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑ Competenza alfabetica funzionale; ☐ Competenza multilinguistica; ☑ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; Competenza digitale; ☑ Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare; ☑ Competenza in materia di cittadinanza; ☐ Competenza imprenditoriale; ☑ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | |
| Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ☑ Imparare ad Imparare; ☑ Progettare; ☑ Comunicare; ☑ Collaborare a Partecipare; ☑ Agire in modo Autonomo e Responsabile; ☑ Risolvere i Problemi; ☑ Individuare Collegamenti e Relazioni; ☑ Acquisire e Interpretare l'Informazione. | |
| Obiettivi Regionali | Riduzione del fenomeno del cheating; Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare; Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | |
| Competenza di riferimento Area generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/2017 | □ Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; □ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; ☑ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; □ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; □ Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; □ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; □ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; | |

| Competenze mirate | approfondimento; Riconoscere i principali aspett dell'espressività corporea ed eserce per il benessere individuale e collecte. Comprendere e utilizzare i pi all'organizzazione, allo svolgimento sicurezza e alla tutela della salute ne persona, dell'ambiente e del territo. Utilizzare i concetti e i fondamo comprendere la realtà ed operare i concerni e descrivere ed analizzare feno artificiale e riconoscere nelle sue varie for tecnologie Informatiche: Utilizzare gli serio. | rincipali concetti relativi all'economia, o dei processi produttivi e dei servizi; recnologici con particolare attenzione alla ei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della orio; rentali strumenti degli assi culturali per in campi applicativi. Domeni, appartenenti alla realtà naturale e orme i concetti di sistema e di complessità. Trumenti tecnologici affidati avendo cura nei luoghi di lavoro e della dignità della |
|---|---|---|
| Utenti | Class | e: 1 I IPSIA |
| Periodo / Tempi | Ottobre-Novembre | |
| Assi coinvolti | Asse Scientifico tecnologico | |
| Discipline | Conoscenze | Capacità/Abilità |
| Scienze Integrate(CHIMICA) | Scienze Integrate (CHIMICA) Il laboratorio di Chimica, grandezze e unità di misura, I regolamenti europei REACH e CLP. | Scienze Integrate (CHIMICA) Muoversi in sicurezza nel laboratorio di chimica, riconoscere i pittogrammi di pericolo, saper decodificare Le etichette, eseguire misure di: volume, massa e densità di un liquido |
| Laboratorio tecnologico ed esercitazioni | Laboratorio tecnologico ed esercitazioni Il laboratorio di Chimica, definire la forma dei diversi segnali di pericolo, esporre le norme di primo pronto soccorso. gli strumenti di misura e tecniche di misurazione, gli errori sperimentali e la loro trattazione, le cifre significative. | Riconoscere i diversi segnali di pericolo, saper praticare le regole del primo pronto soccorso. Uso corretto della vetreria. Consegna vetreria. Scegliere lo strumento di misura più opportuno. Familiarizzare con gli strumenti. Misurare masse e volumi di solidi e liquidi. Fare conversioni all'interno delle unità di misura del SI, calcolare la densità. Utilizzare la densità come criterio di riconoscimento di varie sostanze. Utilizzare la densità come fattore di riconversione fra massa e volume |
| Tecnologie Informatiche | Tecnologie Informatiche L'architettura e componenti fondamentali di un computer Le memorie tipologie e capacità Le periferiche di input ed output, la loro interfaccia e le principali caratteristiche. | Tecnologie Informatiche Identificare i componenti hardware di un computer. Utilizzare in modo appropriato la terminologia tecnica. Confrontare le caratteristiche tecniche principali dei singoli componenti. |

| | Scienze Integr. Fisica | Scienze Integr. Fisica |
|--|--|---|
| Scienze Integr. Fisica | Grandezze fisiche e unità di misura nel S.I., la misura e gli errori associa-ti alle misure | Elencare le grand. fondamentali e le loro unità di misura, effettuare misu-re e calcolo degli errori, descrive-re le unità di misura delle grand.: lunghezza, massa e tempo |
| | Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche | Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche |
| Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche | Stima delle perdite di acqua per infiltrazioni nel suolo. Soluzione numerica dell'equazione di Richards. | Utilizzare in modo appropriato la terminologia tecnica. Confrontare le caratteristiche tecniche principali. |
| Sequenza delle Fasi | Preparazione materiali da parte dei d Presentazione UdA Lezioni frontali Lezione dialogata Cooperative learning Condivisione di alcuni materiali Costituzione gruppi di lavoro Recupero materiali a da parte degli a Selezione dei materiali nei gruppi di l Stesura di nuovi materiali nei gruppi Verifica intermedia (avanzamento de Realizzazione testo - prodotto Verifica tramite prova orale e prove s Presentazione al pubblico del prodot | llievi avoro di lavoro di lavoro tramite schede) scritte |
| Metodologia | Lavoro di gruppo (formazione gruppi) Lavoro di individuale e/o di gruppo ir Lavoro domestico di ricerca su Intern Lezione frontali Lezioni dialogata | , assegnazione compiti) I laboratorio |
| Strumenti | ★ Attrezzature di laboratorio │ Simulatore │ Monografie di apparati │ Virtual – lab │ Dispense │ Libro di testo │ Pubblicazioni ed e-book │ Apparati multimediali │ Strumenti per calcolo elettronico │ Strumenti di misura │ Cartografia tradizionale e/o elettroni | са |
| Spazi Utilizzati | 🗷 Aula | |
| Criteri e modalità di valutazione | ☑ Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione de ☑ Autonomia ☑ Conoscenza dei software utilizzati ☑ Valutazione del prodotto sulla base d ☑ Griglie e rubriche di valutazione ☑ Esposizione orale | |
| Attività Alunni BES | - | ader e correttore ortografico, Attività abilità |
| Compito di Realtà / Prodotto | Da definire | |

INDIRIZZO: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale

| INDIRIZZO: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale | | |
|--|---|--|
| ASSE: Scientifico Tecnologico UNITA' DI APPRENDIMENTO I | | |
| Denominazione | Fare | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ☑ Competenza alfabetica funzionale; ☐ Competenza multilinguistica; ☑ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; Competenza digitale; ☑ Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare; ☑ Competenza in materia di cittadinanza; ☐ Competenza imprenditoriale; ☑ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. ☑ Imparare ad Imparare; ☑ Progettare; ☑ Comunicare; ☑ Collaborare a Partecipare; ☑ Agire in modo Autonomo e Responsabile; ☑ Risolvere i Problemi; | |
| | ✓ Individuare Collegamenti e Relazioni; ✓ Acquisire e Interpretare l'Informazione. | |
| Obiettivi Regionali | Acquisire e Interpretare l'Informazione. Riduzione del fenomeno del cheating; Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare; Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | |
| Competenza di riferimento Area generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/2017 | □ Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; □ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; ☑ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; □ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; □ Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; □ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; □ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; ☑ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; □ Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; □ Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; ☑ Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della | |

persona, dell'ambiente e del territorio;

| | ☐ Utilizzare i concetti e i fondam | entali strumenti degli assi culturali per |
|---|---|---|
| | comprendere la realtà ed operare | |
| Competenze mirate | Utilizzare i principali dispositivi individu | nazioni di energia a partire dall'esperienza. uali e servizi di rete nell'ambito della vita scritti rispettando le norme in materia di |
| Utenti | Class | e: 1^I IPSIA |
| Periodo / Tempi | Dicembre/Gennaio | |
| Assi coinvolti | Asse Scientifico tecnologico | |
| Disciplina | Conoscenze | Capacità/Abilità |
| | Scienze Integrate (CHIMICA) | Scienze Integrate (CHIMICA) |
| Scienze Integrate (CHIMICA) | Proprietà e caratteristiche della materia. Sistemi eterogenei ed omogenei, sostanze pure e miscugli, trasformazioni chimiche. Leggi ponderali. | Evidenza un fenomeno chimico, verifica della legge di Lavoisier, equazione chimica. |
| Laboratorio tecnologico ed esercitazioni | Laboratorio tecnologico ed esercitazioni Conoscere il funzionamento degli strumenti impiegati per ogni tecnica. | Laboratorio tecnologico ed esercitazioni Saper utilizzare i vari strumenti e saper eseguire le principali operazioni di laboratorio. |
| | | Tecnologie Informatiche |
| Tecnologie Informatiche | Tecnologie Informatiche Elementi fondamentali del documento Word. Elementi fondamentali di Power Point | Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti. |
| | Scienze Integr. Fisica | Scienze Integr. Fisica |
| Scienze Integr. Fisica | Concetto di forza, la massa gravitazionale e forza peso, la densità e il peso specifico di un solido, la forza elastica e l'attrito, il dinamometro, equilibrio tra forze | Differenza tra massa e peso, Sa applicare la legge di Newton sulla gravitazione, Sa utilizzare la densità, Sa applicare la legge di Hook. Sa determinare la risultante tra forze e la scomposizione di una forza lungo due direzioni |
| | Tecnologie Risorse Idriche e | Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche |
| Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche | Geologiche Infiltrazione puntuale mediante modelli concettuali. Stima di un diagramma unitario istantaneo mediante modello con serbatoi lineari in serie-parallelo e modello geomorfologico. | Utilizzare in modo appropriato la terminologia tecnica. Confrontare le caratteristiche tecniche principali dei modelli con serbatoi lineari in serieparallelo e modello geomorfologico. |
| Sequenza delle Fasi | Preparazione materiali da parte dei d Presentazione UdA Lezioni frontali Lezione dialogata Cooperative learning Condivisione di alcuni materiali | docenti |

| Recuper omateriali a da parte degli allievi 9. Selezione dei materiali a da parte degli allievi 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte 14. Presentazione al pubblico del prodotto 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte 14. Presentazione al pubblico del prodotto 15. Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio 16. Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio 17. Lezione frontali 18. Lezioni dialogata 19. Attrezzature di laboratorio 19. Simulatore 10. Monografie di apparati 10. Virtual – lab 10. Dispense 11. Livor di testo 10. Pubblicazioni ed e-book 12. Apparati multimediali 13. Strumenti per calcolo elettronico 14. Strumenti per calcolo elettronico 15. Strumenti per calcolo elettronico 16. Strumenti di misura 17. Cartografia tradizionale e/o elettronica 18. Aula 19. Laboratorio 19. Aula 20. Laboratorio 21. Aula 22. Laboratorio 23. Aula 24. Autonomia 25. Conoscenza dei software utilizzati 26. Autonomia 27. Conoscenza dei software utilizzati 28. Autoazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti 29. Griglie e rubriche di valutazione 20. Esposizione orale 21. Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | 7 | Costituzione gruppi di lavore |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|---|
| 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte 14. Presentazione al pubblico del prodotto E Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) E Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio E Lavoro domestico di ricerca su Internet E Lezioni dialogata E Attrezzature di laboratorio Simulatore Monografie di apparati Virtual – lab Dispense Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali E Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Spazi Utilizzati Criteri e modalità di valutazione E Esposizione orale Attività Alunni BES Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | 7. Costituzione gruppi di lavoro | |
| 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte 14. Presentazione al pubblico del prodotto © Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) E Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio E Lavoro domestico di ricerca su Internet E Lezione frontali E Lezioni dialogata Metrezzature di laboratorio Simulatore Monografie di apparati Virtual – lab Dispense Strumenti E Libro di testo P ubblicazioni ed e-book Apparati multimediali E Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura Criteri e modalità di valutazione Criteri e modalità di valutazione E Esposizione orale Attività Alunni BES Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | |
| 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte 14. Presentazione al pubblico del prodotto Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio Lavoro domestico di ricerca su Internet Lezione frontali Lezione frontali Lezioni dialogata Attrezzature di laboratorio Simulatore Monografie di apparati Virtual – lab Dispense Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Strumenti per calcolo elettronico Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Spazi Utilizzati Aula Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | - '' | |
| 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte 14. Presentazione al pubblico del prodotto Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) | | | |
| 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte 14. Presentazione al pubblico del prodotto Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio Lavoro domestico di ricerca su Internet Lezione frontali Lezioni dialogata Attrezzature di laboratorio Simulatore Monografie di apparati Virtual – lab Dispense Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Strumenti per calcolo elettronico Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Spazi Utilizzati Cartografia tradizionale e/o elettronica Cartografia di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | , |
| 14. Presentazione al pubblico del prodotto Elavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) Elavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio Elavoro domestico di ricerca su Internet Elezione frontali Elezione frontali Elezione frontali Elezione di alboratorio Simulatore Monografie di apparati Virtual – lab Dispense Elibro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Estrumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Elaboratorio Esposizione orale Esposizione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | |
| Metodologia Metodologia Metodologia Metodologia Metodologia Lezione frontali Lezione frontali Lezione di laboratorio Lezione frontali Lezione di laboratorio Monografie di apparati Virtual − lab Dispense Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Strumenti el strumenti el strumenti el cartografia tradizionale e/o elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Monografie di apparati Virtual − lab Dispense Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | · |
| Metodologia E Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio E Lavoro domestico di ricerca su Internet E Lezione frontali E Lezioni dialogata Attrezzature di laboratorio Simulatore Monografie di apparati Virtual − lab Dispense Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Spazi Utilizzati Aula Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Autonomia E Conoscenza dei software utilizzati Autonomia E Sposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | |
| Metodologia | | | |
| Lezione frontali | | × | |
| Ezioni dialogata | Metodologia | × | Lavoro domestico di ricerca su Internet |
| ☑ Attrezzature di laboratorio Simulatore Monografie di apparati Virtual – lab Dispense Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Aula Laboratorio Criteri e modalità di valutazione Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: Autonomia Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | × | Lezione frontali |
| Strumenti Strumenti Strumenti Strumenti Strumenti Strumenti Strumenti Strumenti Strumenti i E Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Aula Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | × | Lezioni dialogata |
| Strumenti | | × | Attrezzature di laboratorio |
| Strumenti Strumenti Dispense Libro di testo Pubblicazioni ed e-book Apparati multimediali Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Spazi Utilizzati Aula Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | Simulatore |
| Strumenti □ Dispense □ Libro di testo □ Pubblicazioni ed e-book □ Apparati multimediali □ Strumenti per calcolo elettronico □ Strumenti di misura □ Cartografia tradizionale e/o elettronica Spazi Utilizzati □ Aula □ Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: □ Autonomia □ Conoscenza dei software utilizzati □ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti □ Griglie e rubriche di valutazione □ Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | Monografie di apparati |
| Strumenti □ Pubblicazioni ed e-book □ Apparati multimediali □ Strumenti per calcolo elettronico □ Strumenti di misura □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: □ Autonomia □ Conoscenza dei software utilizzati □ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti □ Griglie e rubriche di valutazione □ Esposizione orale Attività Alunni BES Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | Virtual – lab |
| □ Pubblicazioni ed e-book □ Apparati multimediali □ Strumenti per calcolo elettronico □ Strumenti di misura □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: □ Autonomia □ Conoscenza dei software utilizzati □ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti □ Griglie e rubriche di valutazione □ Esposizione orale Attività Alunni BES □ Pubblicazioni ed e-book □ Strumenti multimediali □ Strumenti di misura □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Aula □ Laboratorio □ Aula □ Laboratorio □ Aula □ Laboratorio □ Aula □ Laboratorio □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Laboratorio □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Laboratorio □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Aula □ Laboratorio □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Cart | | × | Dispense |
| E Apparati multimediali E Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura □ Cartografia tradizionale e/o elettronica Spazi Utilizzati E Aula E Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: E Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione E Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | Strumenti | × | Libro di testo |
| E Strumenti per calcolo elettronico Strumenti di misura Cartografia tradizionale e/o elettronica Spazi Utilizzati E Aula Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: Autonomia Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Attività Alunni BES Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | Pubblicazioni ed e-book |
| Spazi Utilizzati Spazi Utilizzati □ Cartografia tradizionale e/o elettronica □ Aula □ Laboratorio Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: □ Autonomia □ Conoscenza dei software utilizzati □ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti □ Griglie e rubriche di valutazione □ Esposizione orale Attività Alunni BES Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | × | Apparati multimediali |
| Criteri e modalità di valutazione Autonomia □ Conoscenza dei software utilizzati □ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti □ Griglie e rubriche di valutazione □ Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | × | Strumenti per calcolo elettronico |
| Spazi Utilizzati | | × | Strumenti di misura |
| Spazi Utilizzati | | | Cartografia tradizionale e/o elettronica |
| Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: ☐ Autonomia ☐ Conoscenza dei software utilizzati ☐ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti ☐ Griglie e rubriche di valutazione ☐ Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | Coori Hailineati | × | Aula |
| Criteri e modalità di valutazione Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | Spazi Otilizzati | × | Laboratorio |
| Criteri e modalità di valutazione Conoscenza dei software utilizzati Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti Griglie e rubriche di valutazione Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | Tab | pelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: |
| Criteri e modalità di valutazione ✓ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti ✓ Griglie e rubriche di valutazione ✓ Esposizione orale Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | × | Autonomia |
| Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti | | × | Conoscenza dei software utilizzati |
| Attività Alunni BES Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | Criteri e modalita di valutazione | × | Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti |
| Attività Alunni BES Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | × | Griglie e rubriche di valutazione |
| laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | | - |
| laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | Aut to Al DEC | Te | esto semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività |
| Compito di Realtà / Prodotto Da definire | Attivita Alunni BES | | - |
| | Compito di Realtà / Prodotto | | Da definire |

| UDA BIENNIO INDIRIZZO: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale | |
|--|---|
| ASSE: Scientifico Tecnologico | UNITA' DI APPRENDIMENTO N.3 |
| Denominazione | Sistemi Complessi |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑ Competenza alfabetica funzionale; ☐ Competenza multilinguistica; ☑ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; Competenza digitale; ☑ Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare; ☑ Competenza in materia di cittadinanza; ☐ Competenza imprenditoriale; ☑ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. |
| Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ☑ Imparare ad Imparare; ☑ Progettare; ☑ Comunicare; ☑ Collaborare a Partecipare; ☑ Agire in modo Autonomo e Responsabile; |

| | Risolvere i Problemi; | |
|-----------------------------|--|---|
| | Individuare Collegament | |
| | Acquisire e Interpretare | |
| Obiettivi Regionali | nella programmazione C | ne delle competenze di Cittadinanza e integrarle urricolare; |
| | alle azioni promosse in t | emiche della varianza tra classi e conferire organicità ema di prevenzione, accompagnamento, recupero e |
| | potenziamento. | un sistema di valori, coerenti con i principi della |
| | Costituzione, in base ai propri comportamenti p | quali essere in grado di valutare fatti e orientare i ersonali, sociali e professionali; essicale ed espressivo della lingua italiana secondo le |
| | · | nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, |
| | economici, tecnologici e | |
| | ed antropico, le conne | eografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ssioni con le strutture demografiche, economiche, formazioni intervenute nel corso del tempo; |
| | _ | tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di |
| Competenza di riferimento | studio per interagire in c | oriali delle lingue straniere previste dai percorsi di liversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; potenzialità dei beni artistici e ambientali; |
| Area generale | | re le moderne forme di comunicazione visiva e |
| Nuovi Professionali | | riferimento alle strategie espressive e agli strumenti |
| D.Lgs 61/2017 | tecnici della comunicazio Utilizzare le reti e gli sti | one in rete; rumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e |
| <i>G</i> , | approfondimento; | unienti informatici nene attività di studio, neerea e |
| | - | ali aspetti comunicativi, culturali e relazionali |
| | dell'espressività corpore per il benessere individu | ra ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva |
| | F | zare i principali concetti relativi all'economia, |
| | _ | olgimento dei processi produttivi e dei servizi; |
| | | trumenti tecnologici con particolare attenzione alla lla salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della |
| | persona, dell'ambiente e | - |
| | ☐ Utilizzare i concetti e | i fondamentali strumenti degli assi culturali per |
| | | d operare in campi applicativi. i concetti di sistema e di complessità |
| | | nzialità e dei limiti delle tecnologie |
| Competenze mirate | Utilizzare i principali dispositiv | i individuali e servizi di rete nell'ambito della vita |
| | quotidiana e in contesti di stud sicurezza e privacy. | dio circoscritti rispettando le norme in materia di |
| Utenti | siculezza e privacy. | Classe: 1 ¹ IPSIA |
| Periodo / Tempi | Febbraio/Marzo | |
| Assi coinvolti | Asse Scientifico tecnologico | |
| Discipline | Conoscenze | Capacità/Abilità |
| | Scienze Integrate (CHIMIC | CIONZO INTOGRATO IL HIIVIII (A) |
| Scienze Integrate (CHIMICA) | Separazione dei miscugli e pri metodi di separazione, pro | 1CIPAII Evidenza un fenomeno chimico, tecniche dei |
| | colligativa, leggi dei gas | separazione |
| Laboratorio tecnologico ed | Laboratorio tecnologico e | d Laboratorio tecnologico ed esercitazioni |
| esercitazioni | esercitazioni | Individuare, distinguere e preparare |
| | Le soluzioni | soluzioni |
| Tecnologie Informatiche | Tecnologie Informatiche | Tecnologie Informatiche |

| | Strumenti operativi di raccolta e rielaborazione dati | Avvalersi delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. |
|--|--|---|
| Scienze Integr. Fisica | Scienze Integr. Fisica il momento di una forza e di una coppia, equilibrio tra i momenti, le leve, la pressione, la legge di Stevin, principio dei vasi comunicanti, principio di Pascal, spinta di Archimede. | Scienze Integr. Fisica Sa verificare l'equilibrio di un corpo su un piano inclinato, sa verificare l'equilibrio statico di un corpo rigido, sa applicare la pressione e la densità ad esempi riguardanti i liquidi. |
| Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche | Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche Approccio semi-distribuito (Modello di Clark). Modello idraulico bidimensionale alle equazioni primitive. Equazione di S. Vennat | Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche Saper distinguere e collegare i vari modelli alle equazioni studiate. |
| Sequenza delle Fasi | Preparazione materiali da parte d Presentazione UdA Lezioni frontali Lezione dialogata Cooperative learning Condivisione di alcuni materiali Costituzione gruppi di lavoro Recupero materiali a da parte deg Selezione dei materiali nei gruppi Stesura di nuovi materiali nei grupi Verifica intermedia (avanzamento Realizzazione testo – prodotto Verifica tramite prova orale (pres Presentazione al pubblico del pro | gli allievi di lavoro ppi di lavoro o del lavoro tramite schede) entazione dei gruppi) e prove scritte |
| Metodologia | ☑ Lavoro di gruppo (formazione gru ☑ Lavoro di individuale e/o di grupp ☑ Lavoro domestico di ricerca su Int ☑ Lezione frontali ☑ Lezioni dialogata | o in laboratorio |
| Strumenti | □ Attrezzature di laboratorio □ Simulatore □ Monografie di apparati □ Virtual – lab □ Dispense □ Libro di testo □ Pubblicazioni ed e-book ☑ Apparati multimediali ☑ Strumenti per calcolo elettronico ☑ Strumenti di misura □ Cartografia tradizionale e/o elettr | ronica |
| Spazi Utilizzati | AulaLaboratorio | |
| Criteri e modalità di valutazione | Tabelle di osservazione e valutazione ✓ Autonomia ✓ Conoscenza dei software utilizzat ✓ Valutazione del prodotto sulla ba ✓ Griglie e rubriche di valutazione ✓ Esposizione orale | i |
| Attività Alunni BES | | reader e correttore ortografico, Attività le abilità |
| Compito di Realtà / Prodotto | | a definire |

INDIRIZZO: Gestione delle Acque e Risanamento Ambientale

| ASSE: Scientifico Tecnologico | UNITA' DI APPRENDIMENTO N.4 | |
|--|--|--|
| Denominazione | Dal Micro al Macro | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑ Competenza alfabetica funzionale; ☐ Competenza multilinguistica; ☑ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; Competenza digitale; ☑ Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare; ☑ Competenza in materia di cittadinanza; ☐ Competenza imprenditoriale; ☑ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | |
| Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | Imparare ad Imparare; Progettare; Comunicare; Collaborare a Partecipare; Agire in modo Autonomo e Responsabile; Risolvere i Problemi; Individuare Collegamenti e Relazioni; Acquisire e Interpretare l'Informazione. | |
| Obiettivi Regionali | Riduzione del fenomeno del cheating; Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare; Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | |
| Competenza di riferimento Area generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/2017 | □ Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; □ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; ☑ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; □ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; □ Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; □ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; □ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; ☑ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; □ Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; □ Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; ☑ Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; | |

| | | amentali strumenti degli assi culturali per |
|---|---|---|
| | comprendere la realtà ed opera Riconoscere nelle varie forme i conce | |
| Competenze mirate | Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie | |
| Utenti | Classe: 1 ¹ IPSIA | |
| Periodo / Tempi | Aprile/Giugno | |
| Assi coinvolti | Asse Scientifico tecnologico | |
| Discipline | Conoscenze | Capacità/Abilità |
| | Scienze Integrate (CHIMICA) | Scienze Integrate (CHIMICA) |
| | Elementi e composti. | |
| Science Internate (CHIRAICA) | La tavola perioda e le proprietà periodica degli elementi | Saper cercare informazioni sulla tavola periodica. |
| Scienze Integrate (CHIMICA) | I simboli chimici e le formule Massa atomica e massa molecolare, concetto di mole. | Decodifica le formule chimiche e sa bilanciare semplici equazioni |
| | L'equazione chimica e semplice bilanciamento | |
| Laboratorio to sociation ad | Laboratorio tecnologico ed | Laboratorio tecnologico ed esercitazioni |
| Laboratorio tecnologico ed esercitazioni | esercitazioni | Progettare ed effettuare l'analisi di un |
| CSCICITAZIOIII | L'analisi chimica | campione |
| | Tecnologie Informatiche | Tecnologie Informatiche |
| Tecnologie Informatiche | La rete Internet. Funzioni e caratteristiche della rete internet. | Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy. |
| | Scienze Integr. Fisica | Scienze Integr. Fisica |
| Scienze Integr. Fisica | Concetti di punto materiale, traiettoria e sistema di riferimento, riconosce lo spostamento, la velocità e l'accelerazione come grand. Vettoriali, diagrammi s-t e v-t, 1°, 2°, 3° principio della dinamica | Utilizzare le grand. Fisiche cinematiche nei moti uniforme e uniformemente accelerato, utilizzare le rappresentazioni grafiche per rappresentare ed analizzare i tipi di moto, utilizzare i principi della dinamica |
| | Tecnologie Risorse Idriche e | Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche |
| Tecnologie Risorse Idriche e Geologiche | Geologiche Modello diffusivo e cinematico linearizzato. Modello idrologico Muskingum. | Saper distinguere i vari modelli idrici studiati. |
| Sequenza delle Fasi | Preparazione materiali da parte Presentazione UdA Lezioni frontali Lezione dialogata Cooperative learning Condivisione di alcuni materiali Costituzione gruppi di lavoro Recupero materiali a da parte d Selezione dei materiali nei grup | egli allievi |

| | 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro | |
|-----------------------------------|--|--|
| | 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede)12. Realizzazione testo - prodotto | |
| | | |
| | 13. Verifica tramite prova orale e prove scritte | |
| | 14. Presentazione al pubblico del prodotto | |
| | ☑ Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) | |
| | ■ Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio | |
| Metodologia | ■ Lavoro domestico di ricerca su Internet | |
| | 🗷 Lezione frontali | |
| | 🗷 Lezioni dialogata | |
| | ☑ Attrezzature di laboratorio | |
| | Simulatore | |
| | Monografie di apparati | |
| | ☑ Virtual – lab | |
| | ■ Dispense | |
| Strumenti | ☑ Libro di testo | |
| | ☑ Pubblicazioni ed e-book | |
| | ☑ Apparati multimediali | |
| | ■ Strumenti per calcolo elettronico | |
| | ■ Strumenti di misura | |
| | ☑ Cartografia tradizionale e/o elettronica | |
| Coori Hillingsi | ⊠ Aula | |
| Spazi Utilizzati | ■ Laboratorio | |
| | Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: | |
| | 🗷 Autonomia | |
| Criteri e modalità di valutazione | ☑ Conoscenza dei software utilizzati | |
| | ☑ Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti | |
| | ☑ Griglie e rubriche di valutazione | |
| | ■ Esposizione orale | |
| Attività Alemai DEC | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività | |
| Attività Alunni BES | l | |
| | laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | |

PROGET TAZIONE UDA

INDIRIZZO: Servizi Culturali e dello Spettacolo



| Codice Univoco: UF 0VBT - Conto Tesoreria: 311314 | | |
|--|--|--|
| UDA BIENNIO | | |
| INDIRIZZO: Servizi Culturali e dello Spettacolo | | |
| ASSE: SCIENTIFICO TECNOLOGICO - UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1 | | |
| Denominazione | Osservare | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑Competenza alfabetica funzionale; ☐Competenza multilinguistica; ☑Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; ☑Competenza digitale; ☑Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare; ☐Competenza in materia di cittadinanza; ☐Competenza imprenditoriale; ☑Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | |
| Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ⊠Imparare ad Imparare ⊠Progettare © Comunicare ©Collaborare a Partecipare ©Agire in modo Autonomo e Responsabile □Risolvere i Problemi □Individuare Collegamenti e Relazioni 区Acquisire e Interpretare l'Informazione | |
| Obiettivi Regionali | ☒Riduzione del fenomeno del cheating; ☒Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare; ☒Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | |
| Competenza di riferimento Area generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/2017 | ⊠Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; ⊠Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; ⊠Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; ⊠Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; ⊠Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; ⊠Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; ⊠Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; ⊠Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; | |

| | 155 | | |
|----------------------|--|--|--|
| | dell'espressività corporea ed esercit benessere individuale e collettivo; ⊠Comprendere e utilizzare i all'organizzazione, allo svolgimento o ⊠Padroneggiare l'uso di strument sicurezza e alla tutela della salute i persona, dell'ambiente e del territor | ti tecnologici con particolare attenzione alla nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della io; amentali strumenti degli assi culturali per | |
| | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA CO | | |
| Competenze mirate | Saper individuare gli elementi carat opere. LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AU Realizzare un prodotto di comunicaz LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECI Utilizzare le tecnologie specifiche de riferimento. Uso degli strumenti pre tutelando territorio e ambiente. In nelle diverse fasi del processo per controllo di qualità. TECNOLOGIE INFORMATICHE Padroneggiare il linguaggio specifico | DIOVISIVO JOHN JOHN JOHN JOHN JOHN JOHN JOHN JOHN | |
| Utenti | Classe: 1 L – Indirizzo SERVIZI CULTU | JRALI E DELLO SPETTACOLO | |
| Periodo/ Tempi | Settembre/Novembre | | |
| Assi coinvolti | SCIENTIFICO TECNOLOGICO | SCIENTIFICO TECNOLOGICO | |
| | Conoscenze TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA | Capacità/Abilità TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA | |
| Discipline coinvolte | Comunicazione visiva Conoscere le caratteristiche del linguaggio audiovisivo in relazione agli altri linguaggi. Conoscere le più importanti tipologie di prodotti audiovisivi. LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO Strumenti e tecniche per la produzione di immagini fotografiche. | Riconoscere l'appartenenza di genere di un prodotto audiovisivo. LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO Effettuare riprese fotografiche. Utilizzare strumenti, attrezzature e software per la post-produzione. | |
| | LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI Occhio ed orecchio: il loro funzionamento biologico applicato alle attrezzature. Le immagini e le scansioni in uso al cinema ed alla televisione. Uso della fotografia a scopo illustrativo nei mezzi di comunicazione; | LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI Utilizzare e gestire spazi strumenti attrezzature e macchine specifiche di settore e consultare i relativi manuali; | |

| | TECNOLOGIE INFORMATICHE Terminologia e concetti fondamentali Hardware e Software Le parti che formano un computer Le periferiche e i tipi di computer Digitale binario Conversione da decimale a binario alle diverse basi Il ruolo dei sistemi operativi (windows) I file e cartelle Muoversi tra le cartelle Visualizzare, Selezionare, Spostare e copiare i file Riconoscere i deversi formati per immagini, audio e video. | TECNOLOGIE INFORMATICHE Identificare i componenti hardware di un computer Utilizzare in modo appropriato la termologia tecnica Confrontare le caratteristiche tecniche principali dei singoli componenti. Codificare e decodificare numeri e codici Riconoscere le caratteristiche principali di un sistema operativo Gestire le operazione di stampa Gestione delle periferiche |
|---------------------|--|--|
| | SCIENZE INTEG. CHIMICA II laboratorio di Chimica, grandezze e unità di misura, I regolamenti europei REACH e CLP | SCIENZE INTEG. CHIMICA Muoversi in sicurezza nel laboratorio di chimica, riconoscere i pittogrammi di pericolo, saper decodificare le etichette, eseguire misure di: volume, massa e densità di un liquido |
| | SCIENZE INTEGR. FISICA Grandez-ze fisiche e unità di misura nel S.I., la misura e gli errori associa-ti alle misure | SCIENZE INTEGR. FISICA Elencare le grand. fondamentali e le loro unità di misura, effettuare misu-re e calcolo degli errori, descrive-re le unità di misura delle grand. : lunghezza, massa e tempo |
| Sequenza delle Fasi | Preparazione materiali da parte Presentazione UDA Lezioni frontali Lezione dialogata Cooperative learning Condivisione di alcuni material Costituzione gruppi di lavoro Recupero materiali a da parte o Selezione dei materiali nei grup Stesura di nuovi materiali nei g Verifica intermedia (avanzame Realizzazione testo - prodotto Verifica tramite prova orale (pr Presentazione al pubblico del p | i degli allievi opi di lavoro ruppi di lavoro nto del lavoro tramite schede) resentazione dei gruppi) e prove scritte |
| Metodologia | ☒Lavoro di gruppo (formazione grupo ☒Lavoro di individuale e/o di gruppo ☒Lavoro domestico di ricerca su Inti ☒Lezione frontale ☒Lezione dialogata | ppi, assegnazione compiti) o in laboratorio |
| Strumenti | □ Attrezzature di laboratorio □ Simulatore □ Monografie di apparati □ Virtual – lab □ Dispense □ Libro di testo □ Pubblicazioni ed e-book □ Apparati multimediali □ Strumenti per calcolo elettronico □ Strumenti di misura □ Cartografia tradizionale e/o elettronico | onica |

| Spari Htilizzati | ⊠Aula |
|-----------------------------------|--|
| Spazi Utilizzati | ⊠Laboratorio |
| | Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: |
| | □Autonomia |
| Criteri e modalità di valutazione | ⊠Conoscenza dei software utilizzati |
| Criteri e modalita di valutazione | □Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti |
| | ⊠Griglie e rubriche di valutazione |
| | ⊠ Esposizione orale |
| Attività Alunni BES | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività |
| Attività Alumini DES | laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità |
| | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA |
| | Analizzare un'edizione TG e/o uno Spot. |
| Committee di Deceltà / Duodette | Realizzazione di un prodotto audiovisivo. |
| Compito di Realtà / Prodotto | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO |
| | Progettare e realizzare scatti fotografici. Produrre immagini digitali. |
| | |

| UDA BIENNIO INDIRIZZO: Servizi Culturali e dello Spettacolo | | |
|--|--|--|
| ASSE: SCIENTIFICO TECNOLOGICO - UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2 | | |
| Denominazione | Fare | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑Competenza alfabetica funzionale; ☐Competenza multilinguistica; ☑Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; ☑Competenza digitale; ☑Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare; ☐Competenza in materia di cittadinanza; ☐Competenza imprenditoriale; ☑Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | |
| Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ⊠Imparare ad Imparare ⊠Progettare © Comunicare ©Collaborare a Partecipare ©Agire in modo Autonomo e Responsabile □Risolvere i Problemi □Individuare Collegamenti e Relazioni ©Acquisire e Interpretare l'Informazione | |
| Obiettivi Regionali | ☒Riduzione del fenomeno del cheating; ☒Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare; ☒Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | |
| Competenza di riferimento Area generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/2017 | ☒Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; ☒Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; ☒Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; ☒Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; ☒Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; | |

| | I — | |
|----------------------|--|---|
| | multimediale, anche con riferiment tecnici della comunicazione in rete; Utilizzare le reti e gli strumenti i approfondimento; Riconoscere i principali aspe dell'espressività corporea ed esercita benessere individuale e collettivo; Comprendere e utilizzare i all'organizzazione, allo svolgimento d Padroneggiare l'uso di strumenti sicurezza e alla tutela della salute n persona, dell'ambiente e del territorio | o alle strategie espressive e agli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e tti comunicativi, culturali e relazionali are in modo efficace la pratica sportiva per il principali concetti relativi all'economia, ei processi produttivi e dei servizi; tecnologici con particolare attenzione alla ei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della o; mentali strumenti degli assi culturali per campi applicativi. |
| Competenze mirate | Saper individuare gli elementi carattopere. LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUD Realizzare un prodotto di comunicazio LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECN Utilizzare le tecnologie specifiche del riferimento. Uso degli strumenti pres tutelando territorio e ambiente. Into nelle diverse fasi del processo per controllo di qualità. TECNOLOGIE INFORMATICHE Padroneggiare i software applicativi n | DIOVISIVO one fruibile. IICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI settore e sapersi orientare nella normativa di stando attenzione ai luoghi di vita e di lavoro, ervenire per la parte di propria competenza la produzione richiesta e per l'esercizio del nell'organizzazione e nella rappresentazione di e competenze già acquisite nei precedenti anni zione multimediale. |
| Utenti | Classe: 1 L – Indirizzo SERVIZI CULTU | RALI E DELLO SPETTACOLO |
| Periodo/ Tempi | Novembre/Gennaio | |
| Assi coinvolti | SCIENTIFICO TECNOLOGICO | |
| | Conoscenze | Capacità/Abilità |
| Discipline coinvolte | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA Conoscere le caratteristiche della comunicazione narrativa nel linguaggio del cinema e della televisione. Conoscere i generi nelle opere cinetelevisive. LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO Strumenti e tecniche per la produzione di filmati. LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI La tecnica primordiale di animazione. La ripresa a passo uno. | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA Riconoscere l'appartenenza di genere di un prodotto audiovisivo. LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO Effettuare riprese video LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI Utilizzando : disegni, pupazzi o materiali di altro genere, realizza semplici animazioni |
| | Animazione di disegni e pupazzi TECNOLOGIE INFORMATICHE Conoscere le funzionalità di Word. Conoscere le funzionalità di Microsoft PowerPoint. | TECNOLOGIE INFORMATICHE Elaborare documenti Word Saper creare una presentazione con Power Point |

| | SCIENTE INTEC CHINAICA | COLENIZE INITEC CHIMAICAE | |
|-----------------------------------|---|---|--|
| | SCIENZE INTEG. CHIMICA | SCIENZE INTEG. CHIMICAE | |
| | Sistemi eterogenei ed omogenei, | videnza un fenomeno chimico, verifica della | |
| | trasformazioni chimiche. Leggi | legge di Lavoisier, equazione chimica. | |
| | ponderali. | | |
| | SCIENZE INTEGR. FISICA | SCIENZE INTEGR. FISICA | |
| | Concetto di forza, la massa | Differenza tra massa e peso, Sa applicare la | |
| | gravitazionale e forza peso, la | legge di Newton sulla gravitazione, Sa | |
| | densità e il peso specifico di un | utilizzare la densità, Sa applicare la legge di | |
| | solido, la forza elastica e l'attrito, il | Hook, Sa determinare la risultante tra forze | |
| | dinamometro, equilibrio tra forze | e la scomposizione di una forza lungo due | |
| | · | direzioni | |
| | 1. Preparazione materiali da parte d | ei docenti | |
| | 2. Presentazione UDA | | |
| | 3. Lezioni frontali | | |
| | 4. Lezione dialogata | | |
| | 5. Cooperative learning | | |
| | 6. Condivisione di alcuni materiali | | |
| Sequenza delle Fasi | 7. Costituzione gruppi di lavoro | | |
| Coquenta acine i asi | 8. Recupero materiali a da parte deg | oli allievi | |
| | Selezione dei materiali nei gruppi | | |
| | 10. Stesura di nuovi materiali nei grupi | | |
| | | • | |
| | 11. <u>Verifica intermedia (avanzamento</u> | deriavoro tramite scriede) | |
| | 12. Realizzazione testo - prodotto | | |
| | 13. <u>Verifica tramite prova orale (pres</u> | | |
| | 14. Presentazione al pubblico del pro | | |
| | ⊠Lavoro di gruppo (formazione grup | • • • | |
| | ⊠Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio | | |
| Metodologia | | | |
| | | | |
| | ⊠Lezione dialogata | | |
| | ☑ Attrezzature di laboratorio | | |
| | □Simulatore | | |
| | ☐Monografie di apparati | | |
| | ⊠Virtual – lab | | |
| | ⊠Dispense | | |
| Strumenti | ⊠Libro di testo | | |
| | ⊠Pubblicazioni ed e-book | | |
| | ☑ Apparati multimediali | | |
| | Strumenti per calcolo elettronico | | |
| | ⊠Strumenti di misura | | |
| | ☐ ☐ Cartografia tradizionale e/o elettro | nica | |
| | ⊠Aula | | |
| Spazi Utilizzati | ⊠Laboratorio | | |
| | Tabelle di osservazione e valutazion | ne dei seguenti elementi: | |
| | □ Autonomia | .c ac. seguenti cicinentii | |
| | ⊠Conoscenza dei software utilizzati | | |
| Criteri e modalità di valutazione | | di critari pradafiniti | |
| | □Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti | | |
| | ⊠Griglie e rubriche di valutazione | | |
| | ⊠ Esposizione orale | adou o comottono sut-su-fi Aut IIX | |
| Attività Alunni BES | Testo semplificato, mappe, vocal rea | = | |
| | laboratoriali pratiche, atte a favorire | | |
| | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COM | | |
| | Analizzare una scena di un film e/o di | una tiction televisiva. | |
| | Realizzare un documentario. | | |
| Compito di Realtà / Prodotto | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUD | | |
| Compile at healta / Flouette | Progettare e realizzare riprese video. | | |
| | LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECN | ICHE DELLE COMUNICAZIONI | |
| | MULTIMEDIALI | | |
| | Da valutare durante il percorso di | dattico. | |
| | | | |

| UDA BIENNIO | | | |
|--|---|--|--|
| INDIRIZZO: Servizi Culturali e dello Spettacolo | | | |
| | ASSE: SCIENTIFICO TECNOLOGICO - UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3 | | |
| Denominazione | I sistemi complessi | | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ⊠Competenza alfabetica funzionale; □Competenza multilinguistica; ⊠Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; ⊠Competenza digitale; ⊠Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare; □Competenza in materia di cittadinanza; □Competenza imprenditoriale; ⊠Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | | |
| Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ⊠Imparare ad Imparare ⊠Progettare © Comunicare ⊠Collaborare a Partecipare ⊠Agire in modo Autonomo e Responsabile □Risolvere i Problemi □Individuare Collegamenti e Relazioni ⊠Acquisire e Interpretare l'Informazione | | |
| Obiettivi Regionali | ☒Riduzione del fenomeno del cheating; ☒Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare; ☒Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. | | |
| Competenza di riferimento Area generale Nuovi Professionali D.Lgs 61/2017 | ☑Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; ☑Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; ☑Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; ☑Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; ☑Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; ☑Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; ☑Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; ☑Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; ☑Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; ☑Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; ☑Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; ☑Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. | | |
| Competenze mirate | Imparare a gestire la narrazione per immagini, costruendo semplici racconti visivi. | | |

| | LINGUAGGI FOTOCRAFICI F DEL'ALIE | NOVISIVO | |
|----------------------|---|---|--|
| | Allestire un set per riprese foto e vide | | |
| | TECNOLOGIE INFORMATICHE Utilizzare le funzionalità del foglio elettronico per impostare formule di calcolo Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente i dati, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | Utilizzare le tecnologie specifiche del | settore e sapersi orientare nella normativa di | |
| | _ = | stando attenzione ai luoghi di vita e di lavoro, | |
| | | ervenire per la parte di propria competenza | |
| | - | la produzione richiesta e per l'esercizio del | |
| | controllo di qualità. | | |
| Utenti | Classe: 1 L – Indirizzo SERVIZI CULTU | RALI E DELLO SPETTACOLO | |
| Periodo/ Tempi | Febbraio/Marzo | | |
| Assi coinvolti | SCIENTIFICO TECNOLOGICO | | |
| | Conoscenze | Capacità/Abilità | |
| | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA | |
| | COMUNICAZIONE VISIVA Conoscere i fondamenti della | COMUNICAZIONE VISIVA Riconoscere le strutture narrative alla base | |
| | narrazione nel cinema e nella | di ogni opera cinetelevisiva. | |
| | televisione | di ogni opera cinetelevisiva. | |
| | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E | |
| | DEL'AUDIOVISIVO | DEL'AUDIOVISIVO | |
| | Conoscere strumenti e tecniche di | Illuminare e gestire la luce e i colori in una | |
| | illuminazione | scena da riprendere | |
| | LABORATORI DI TECNOLOGIE E | LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE | |
| | TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI | DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI | |
| | MULTIMEDIALI | Produrre un audiovisivo elementare | |
| | Attrezzature, software e flussi di | completo. | |
| | lavoro Criteri di scelta attrezzature | | |
| | e software; Strumenti e tecniche | | |
| Discipline coinvolte | della grafica computerizzata per il settore audiovisivo; | | |
| | · | TECNOLOGIE INFORMATICHE | |
| | TECNOLOGIE INFORMATICHE Elaborare documenti Excel | TECNOLOGIE INFORMATICHE Calcolo e ricalcolo | |
| | Applicare le funzioni condizionali ai | Funzione somma e serie dati | |
| | fogli di lavoro in relazione a | La funzione SE | |
| | situazione complesse | Riferimento assoluto | |
| | | Grafici statistici | |
| | SCIENZE INTEG. CHIMICA: | SCIENZE INTEG. CHIMICA | |
| | Separazione dei miscugli, proprietà | Eseguire filtrazione, distillazione, | |
| | colligativa, leggi dei gas | cromatografia, usare l'imbutoseparatore, | |
| | | prevedere l'abbassamento crioscopico e l'innalzamento ebulioscopico di una | |
| | | soluzione salina e verificarlo | |
| | SCIENZE INTEGR. FISICA | SCIENZE INTEGR. FISICA | |
| | il momento di una forza e di una | sa verificare l'equilibrio di un corpo su un | |
| | coppia, equilibrio tra i momenti, le | piano inclinato, sa verificare l'equilibrio | |
| | leve, la pressione, la legge di Stevin, | statico di un corpo rigido, sa applicare la | |
| | principio dei vasi comunicanti, | pressione e la densità ad esempi | |
| | principio di Pascal, spinta di | riguardanti i liquidi. | |
| | Archimede. | <u> </u> | |
| | Preparazione materiali da parte d Presentazione LIDA | <u>lei docenti</u> | |
| Sequenza delle Fasi | 2. <u>Presentazione UDA</u>3. Lezioni frontali | | |
| Jequenza delle rasi | 4. Lezione dialogata | | |
| | 5. Cooperative learning | | |
| | 6. Condivisione di alcuni materiali | | |

| | 7 Cookituuriama aurumui di larrana | |
|------------------------------------|--|--|
| | 7. Costituzione gruppi di lavoro | |
| | 8. Recupero materiali a da parte degli allievi | |
| | 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro | |
| | | |
| | 11. <u>Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede)</u> | |
| | 12. Realizzazione testo - prodotto | |
| | 13. <u>Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte</u> | |
| | 14. Presentazione al pubblico del prodotto | |
| | | |
| | ⊠Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio | |
| Metodologia | □ Lavoro domestico di ricerca su Internet | |
| | | |
| | ⊠Lezione dialogata | |
| | ☑ Attrezzature di laboratorio | |
| | □Simulatore | |
| | ☐Monografie di apparati | |
| | ⊠Virtual – lab | |
| | ⊠Dispense | |
| Strumenti | ⊠Libro di testo | |
| | ⊠Pubblicazioni ed e-book | |
| | | |
| | Strumenti per calcolo elettronico | |
| | ⊠Strumenti di misura | |
| | □Cartografia tradizionale e/o elettronica | |
| Cuori Ilkilioki | ⊠Aula | |
| Spazi Utilizzati | ⊠Laboratorio | |
| | Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: | |
| | □Autonomia | |
| Cuitani a uradalità di calataniana | ⊠Conoscenza dei software utilizzati | |
| Criteri e modalità di valutazione | □Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti | |
| | ☑Griglie e rubriche di valutazione | |
| | ⊠ Esposizione orale | |
| | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività | |
| Attività Alunni BES | laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | |
| | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | |
| | Individuare lo story concept in un film e/o in una puntata di serie tv. Scrivere un | |
| Compito di Realtà / Prodotto | concept su un documentario riguardante un tema della realtà quotidiana. | |
| | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO | |
| Compile at Realta / Floubtio | Allestire un set fotografico e cinematografico in studio o in esterno | |
| | LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI | |
| | Da valutare durante il percorso didattico. | |
| | Da valutare durante il percorso didattico. | |

| UDA BIENNIO INDIRIZZO: Servizi Culturali e dello Spettacolo | | |
|--|--|--|
| ASSE: SCIENTIFICO TECNOLOGICO - UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4 Denominazione Dal Micro al Macro | | |
| Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE) | ☑Competenza alfabetica funzionale; ☐Competenza multilinguistica; ☑Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; ☑Competenza digitale; ☑Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare; ☐Competenza in materia di cittadinanza; ☐Competenza imprenditoriale; ☑Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | |
| Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007) | ⊠Imparare ad Imparare ⊠Progettare ⊠ Comunicare | |

| | ⊠Collaborare a Partecipare | |
|---------------------------|---|---|
| | ⊠Agire in modo Autonomo e Responsabile | |
| | □Risolvere i Problemi | |
| | ☐Individuare Collegamenti e Relazio | |
| | ⊠Acquisire e Interpretare l'Informaz | |
| | ⊠Riduzione del fenomeno del cheat | _ |
| | - | ompetenze di Cittadinanza e integrarle nella |
| Obiettivi Regionali | programmazione Curricolare; | ella varianza tra classi e conferire organicità |
| | | enzione, accompagnamento, recupero e |
| | potenziamento. | mzione, accompagnamento, recupero e |
| | | ema di valori, coerenti con i principi della |
| | Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri | |
| | comportamenti personali, sociali e professionali; | |
| | ⊠Utilizzare il patrimonio lessicale € | ed espressivo della lingua italiana secondo le |
| | esigenze comunicative nei vari con | testi: sociali, culturali, scientifici, economici, |
| | tecnologici e professionali; | |
| | ⊠Riconoscere gli aspetti geografici, e | ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed |
| | | trutture demografiche, economiche, sociali, |
| | culturali e le trasformazioni interveni | - |
| | | ioni culturali locali, nazionali ed internazionali, |
| | _ | sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; |
| | | lingue straniere previste dai percorsi di studio |
| | per interagire in diversi ambiti e cont | |
| Competenza di riferimento | ⊠Riconoscere il valore e le potenzia | lità dei beni artistici e ambientali; |
| Area generale | ⊠Individuare ed utilizzare le m | oderne forme di comunicazione visiva e |
| | | to alle strategie espressive e agli strumenti |
| Nuovi Professionali | tecnici della comunicazione in rete; | |
| D.Lgs 61/2017 | | informatici nelle attività di studio, ricerca e |
| | approfondimento; | etti comunicativi, culturali e relazionali |
| | | are in modo efficace la pratica sportiva per il |
| | benessere individuale e collettivo; | are in mode emedee id pratica sportiva per in |
| | ⊠Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, | |
| | all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; | |
| | ☑Padroneggiare l'uso di strument | i tecnologici con particolare attenzione alla |
| | | nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della |
| | persona, dell'ambiente e del territori | |
| | | mentali strumenti degli assi culturali per |
| | comprendere la realtà ed operare in TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA CON | • • • • |
| | | |
| | Saper utilizzare le inquadrature più opportune ed efficaci nella realizzazione di semplici opere audiovisive. | |
| | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO | |
| Competenze mirate | Gestire una comunicazione visiva. | |
| | TECNOLOGIE INFORMATICHE | |
| | Formalizzare la soluzione di un problema individuando i dati e il procedimento | |
| | risolutivo. | |
| | Rappresentare l'algoritmo risolutivo | |
| Utenti | Classe: 1 L – Indirizzo SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO | |
| Periodo/ Tempi | Aprile/Giugno | |
| Assi coinvolti | SCIENTIFICO TECNOLOGICO | |
| | Conoscenze | Capacità/Abilità |
| | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA |
| Discipline coinvolte | Conoscere le denominazioni che | Saper riconoscere le diverse inquadrature |
| | vengono utilizzate per distinguere | presenti in qualsiasi opera audiovisiva |
| | le diverse inquadrature. | ipotizzandone le ragioni del loro utilizzo. |
| | | 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - |

| | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO |
|---------------------|--|---|
| | Conoscere strumenti e tecniche del | Riconoscere la qualità di un prodotto |
| | linguaggio visivo | |
| | LABORATORI DI TECNOLOGIE E | LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE |
| | TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI | DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI Organizzare ed effettuare la manutenzione |
| | Software specifici e hardware | di strumenti ed attrezzature Sistemare |
| | dedicati; Norme per la tutela | convenientemente il luogo di lavoro, al fine |
| | dell'ambiente e della salute e la | di garantire la sicurezza di chi opera |
| | sicurezza dei lavoratori e degli utenti | |
| | TECNOLOGIE INFORMATICHE | TECNOLOGIE INFORMATICHE |
| | Impostare e risolvere problemi utilizzando un linguaggio di | Il linguaggio di programmazione Scratch Interfaccia del programma. |
| | programmazione. Definire i dati. | Variabili e operazioni di input /output. |
| | Rappresentare le operazioni di | Strutture di selezione. |
| | input, di output, di calcolo e | Strutture di ripetizione con contatore. |
| | assegnazione. | |
| | Inserire nel programma calcoli, | |
| | animazione e grafici | |
| | SCIENZE INTEG. CHIMICA: | SCIENZE INTEG. CHIMICA: |
| | Elementi e composti. La tavola | Sa cercare informazioni sulla tavola |
| | perioda e le proprietà periodica degli elementi. I simboli chimici e le | periodica. Decodifica le formule chimiche e sa bilanciare semplici equazioni |
| | formule Massa atomica e massa | sa bhanciare semphor equazioni |
| | molecolare, concetto di mole. | |
| | L'equazione chimica e semplice | |
| | bilanciamento | |
| | SCIENZE INTEGR. FISICA Concetti di punto materiale, | SCIENZE INTEGR. FISICA Utilizzare le grandezze fisiche cinematiche |
| | traiettoria e sistema di riferimento, | nei moti uniforme e uniformemente |
| | riconosce lo spostamento, la | accelerato, utilizzare le rappresentazioni |
| | velocità e l'accelerazione come | grafiche per rappresentare ed analizzare i |
| | grandezza vettoriali, diagrammi s-t e | tipi di moto, utilizzare i principi della |
| | v-t, 1°, 2°, 3° principio della | dinamica. |
| | dinamica. 1. Preparazione materiali da parte d | l ei docenti |
| | 2. Presentazione UDA | |
| | 3. <u>Lezioni frontali</u> | |
| | 4. <u>Lezione dialogata</u> | |
| | 5. <u>Cooperative learning</u>6. Condivisione di alcuni materiali | |
| Sequenza delle Fasi | 7. Costituzione gruppi di lavoro | |
| · | 8. Recupero materiali a da parte des | gli allievi |
| | 9. <u>Selezione dei materiali nei gruppi</u> | |
| | 10. Stesura di nuovi materiali nei gru | • |
| | 11. <u>Verifica intermedia (avanzamento</u>12. Realizzazione testo - prodotto | o deriavoro traffilte scriede) |
| | 13. Verifica tramite prova orale (pres | entazione dei gruppi) e prove scritte |
| | 14. Presentazione al pubblico del pro | dotto |
| | ⊠Lavoro di gruppo (formazione grup | |
| Motodologia | □ Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio | |
| Metodologia | 図Lavoro domestico di ricerca su Internet 図Lezione frontale | |
| | ⊠Lezione dialogata | |
| | ☑ Attrezzature di laboratorio | |
| Strumenti | □Simulatore | |
| Stramenti | □Monografie di apparati | |
| | ⊠Virtual – lab | |

| | ⊠Dispense | | |
|-----------------------------------|---|--|--|
| | ⊠Libro di testo ⊠Pubblicazioni ed e-book | | |
| | | | |
| | ☑ Apparati multimediali | | |
| | ⊠Strumenti per calcolo elettronico | | |
| | ⊠Strumenti di misura | | |
| | □Cartografia tradizionale e/o elettronica | | |
| Coori Haili-roa | ⊠Aula | | |
| Spazi Utilizzati | ⊠Laboratorio | | |
| | Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: | | |
| | □Autonomia | | |
| Criteri e modalità di valutazione | | | |
| Criteri e modanta di valutazione | □Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti | | |
| | ⊠Griglie e rubriche di valutazione | | |
| | 区 Esposizione orale | | |
| Attività Alunni BES | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività | | |
| Attività Alumini DES | laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità | | |
| | | | |
| | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | | |
| | Individuare le scene girate in interni o esterne dei prodotti cinetelevisivi e descrivere | | |
| | le diverse tipologie di inquadrature. | | |
| | LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DEL'AUDIOVISIVO | | |
| Compito di Realtà / Prodotto | Progettare e realizzare una comunicazione multimediale. Definire, tracciare e | | |
| | sviluppare un'idea. Produrre un filmato: realizzare riprese audiovideo, effettuare il | | |
| | montaggio ed esportare il filmato. | | |
| | LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI | | |
| | Da valutare durante il percorso didattico. | | |
| | | | |

INDICE

| Descrizione | |
|---|----|
| Intestazione | I |
| Premessa | 2 |
| Introduzione Generale al Decreto Legislativo 61/2017 | 2 |
| Profilo Di Uscita Dei Percorsi Di Istruzione Professionale Area Generale | 3 |
| Area rivelazioni Nazionali: Obiettivo riduzione del fenomeno del cheating | 5 |
| Obiettivi Regionali | |
| Competenze chiave di Cittadinanza | 6 |
| Promozione del successo formativo | 6 |
| Competenze di Cittadinanza e competenze asse | 8 |
| Competenze Trasversali Comuni | 10 |
| Valutazione Delle Competenze Chiave Europee e di Cittadinanza | 11 |
| Competenze di Riferimento | 11 |
| Griglia di Valutazione delle Competenze Europee e di Cittadinanza | 17 |
| Griglia di Valutazione delle Competenze dell'Asse dei Linguaggi | 19 |
| Nuclei Fondanti - Profilo epistemologico delle Discipline dell'asse - Contributo delle Discipline al Curriculo | |
| Livelli di Competenza, Abilità e Conoscenza per periodo del Curriculo | 20 |
| Metodologie e Strategie didattiche -Mezzi, Strumenti e Spazi - Tipologia di verifiche - Criteri di Valutazione | 21 |
| Verifica e Valutazione | 22 |
| Modalità di Recupero delle Insufficienze | 22 |
| Griglie Prove Orali/Scritte/Pratiche/Grafiche | |
| Matematica Prova Scritta | 23 |
| Matematica Prova Orale | 24 |
| Tecnologie e Tecniche della Comunicazione Visiva/Linguaggi Fotografici e dell'Audiovisivo Prova Orale | 25 |
| > Tabella di Corrispondenza Livelli Voti di T.T.C.V./L.F.A | 26 |
| Tecnologie e Tecniche della Comunicazione Visiva/Linguaggi Fotografici e dell'Audiovisivo Prova Scritta | 27 |
| > Griglia di Valutazione Prova Pratica di Scienze Integrate Chimica | 28 |
| ➤ Griglia di Valutazione Scienze Motorie Prova Orale e/o Pratica | 29 |
| Griglia di Valutazione T.I.C. Prova Pratica | 30 |

| Griglia di Valutazione T.I.C. Prova Orale | 30 |
|--|----|
| Criteri Generali per l'attribuzione dei Voti Orali - Disciplina T.I. | 31 |
| Griglia di Valutazione T.I. Prova di Laboratorio | 32 |
| Griglia di Valutazione T.I. Prova Strutturata | 32 |
| > Rubrica Analitica di Valutazione UDA | 33 |
| > Griglia di valutazione Apprendimento Alunni con Programmazione Differenziata | 34 |
| Profilo in Uscita dei Percorsi di Istruzione Professionale - Area Professionale | |
| Gestione delle acque e Risanamento Ambientale | 35 |
| Docenti Afferenti al Dipartimento di Matematica e Scientifico Tecnologico | 35 |
| Quadro Orario dell'Indirizzo – Area Generale Comune e di Indirizzo Biennio | 35 |
| Nuclei fondanti delle Discipline dell'Asse | 36 |
| Riferimento alle Attività Economiche Referenziate ai Codici Ateco | 39 |
| Correlazione ai Settori Economico - Professionali | 39 |
| Competenze di Riferimento | |
| Riferimenti Normativi Competenze Europee Chiave 2018 | 40 |
| Competenze di Cittadinanza (D.M. 139/2007) | 40 |
| Competenza Regionale | 40 |
| Competenze Nuovi Professionali D. Lgs 61/2017 | 41 |
| Profilo in Uscita dei Percorsi di Istruzione Professionale - Area Professionale | |
| Servizi Culturali e dello Spettacolo | 42 |
| Docenti Afferenti al Dipartimento di Matematica e Scientifico Tecnologico | 42 |
| Quadro Orario dell'Indirizzo – Area Generale Comune e di Indirizzo Biennio | 42 |
| Nuclei fondanti delle Discipline dell'Asse | 43 |
| Riferimento alle Attività Economiche Referenziate ai Codici Ateco | 46 |
| Correlazione ai Settori Economico - Professionali | 46 |
| Competenze di Riferimento | |
| Riferimenti Normativi Competenze Europee Chiave 2018 | 47 |
| Competenze di Cittadinanza (D.M. 139/2007) | 47 |
| Competenza Regionale | 47 |
| Competenze Nuovi Professionali D. Lgs 61/2017 | 48 |
| Progettazione UDA Indirizzo Gestione delle acque e Risanamento Ambientale - Asse Matematico | 49 |
| Progettazione UDA Indirizzo Gestione delle acque e Risanamento Ambientale - Asse Scientifico Tecnologico | 59 |
| Progettazione IIDA Indirizzo Servizi Culturali e dello Spettacolo – Asse Scientifico Tecnologico | 70 |